МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

СБОРНИК ДЛЯ СОВЕТНИКОВ
ДИРЕКТОРОВ ПО ВОСПИТАНИЮ

Новая философия воспитания

ВЫПУСК №2
АПРЕЛЬ 2024

Научное сообщество говорит

Актуальные вопросы работы в контексте подхода «Педагогики общей заботы» Игоря Петровича Иванова

Ребенок как субъект активной социальной деятельности в обществе

Практики финалистов Всероссийского конкурса «Лучшие практики воспитания гражданина России в начальной школе»

Методический портфель

Реализация программы «Орлята России»: от проведения тематических треков до подготовки смены

Творческая страничка советника

Создано на событиях и встречах профессионального сообщества



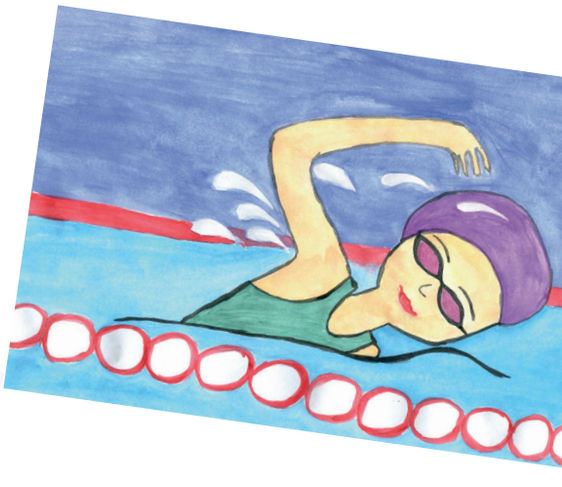






Мне очень нравится участвовать в проекте «Орлята России». Все треки интересные, но больше всего мне нравится трек «Орлёнок – эрудит». Это очень познавательно и интересно. В этом учебном году нам даже удалось почувствовать себя настоящими знатоками «Что? Где? Когда?» и поучаствовать в съёмках итогового события трека в Охотничьем домике в Нескучном саду. Эта игра помогла мне подружиться с ребятами из других классов, а также проявить себя как лидера команды, показать свои знания и смекалку.

Варя Ш.,
ученица 3 класса
ГБОУ Школа № 2115 г. Москвы









Я уже второй год являюсь старшеклассником – наставником теперь уже 4 класса. Для меня это невероятно полезный опыт как для будущей профессиональной карьеры, так и для того, кто увлекается различными проектами – написанием и реализацией. Я теперь понимаю, как это интересно – организовывать ребят такого возраста, с головой окунаться в события, акции и мероприятия вместе с ними. В будущем я хочу стать вожатым и думаю, что опыт участия в программе «Орлята России» станет для меня настоящим профессиональным стартом!

Георгий Е.,
наставник МАОУ Мальковская СОШ, Тюменский муниципальный район Тюменской области



Содержание

- Вступительное слово Министра просвещения Российской Федерации С. С. Кравцова 3

- Экосистема программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» 4-6
Наумова Наталия Александровна, директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения Российской Федерации

- Обращение к читателям сборника 7
Кудряшов Александр Сергеевич, директор ФГБУ «Росдетцентр»

Научное сообщество говорит 8

- «Педагогика общей заботы» как воспитательная система 9-13
Фришман Ирина Игоревна, д. п. н., профессор, директор научно-практического центра СПО-ФДО

- Наши орлята – активные ребята! Развитие социальной активности личности ребенка младшего школьного возраста через коллективную деятельность 14-16
Спирина Людмила Викторовна, к. п. н., заместитель директора по образовательной деятельности ФГБОУ «ВДЦ «Орленок»

- Тенденции современного родительства 17-19
Арасланова Елена Викторовна, к. психол. н., методист отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»
Клевцова Мария Сергеевна, к. п. н., заместитель начальника отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»

- Социальное творчество как способ воспитания коллективного субъекта деятельности 20-23
Асафова Татьяна Федоровна, к. п. н., методист отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»

- Методика коллективной творческой деятельности: сущность, виды и смыслы 24-28
Бершанская Ольга Николаевна., к. п. н., методист отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»

Ребенок как субъект активной социальной деятельности в обществе 29

- «Семейная азбука нравственности» – эффективная практика формирования ценностей у детей в семье 30-36
Синельникова Анна Александровна, муниципальный координатор проекта «Навигаторы детства» г. Соликамск Пермского края

- «Моя малая Родина» – опыт реализации программы по формированию коллективной исторической памяти 37-39
Барковская Мария Георгиевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ «Средняя школа № 63» г. Иваново Ивановской области

- Квест-игра «Орлята – юные дизайнеры» – опыт развития социальной активности младших школьников 40-42
Стрижкина Любовь Сергеевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МАОУ «Нижегородская средняя школа» Нижегородской области

- Мини-музей русской традиционной куклы – эффективная практика приобщения младших школьников к русской культуре 43-46
Нагс Патрисия-Елизавета Хелмутовна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ СОШ № 4 г. Камызяк Астраханской области

- Опыт организации и реализации смен «Содружество Орлят» в ходе учебного года (межсезонный период) 47-48
Малышева Ирина Сергеевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями г. Озерск Челябинской области

Методический портфель 49

- Взаимодействие советника по воспитанию с участниками программы развития социальной активности «Орлята России» 50-52
Киреченков Геннадий Анатольевич, заместитель директора по реализации федеральных проектов и программ ФГБУ «Росдетцентр»

- Методика проведения церемонии посвящения в Орлята России 53

- Реализация программы «Школа наставников» для старшеклассников-наставников Нижегородской области 54-57
Тарасов Никита Андреевич, региональный координатор проекта «Навигаторы детства» Нижегородской области

- Как мы провели региональную акцию «БУМажныйБУМ» (трек «Орленок-Эколог») 58
Земскова Надежда Александровна, специалист по методическому сопровождению проекта «Навигаторы детства» Ульяновской области
Низамутдинова Регина Миннерафиковна, медиаспециалист проекта «Навигаторы детства» Ульяновской области
Сергеева Кристина Андреевна, специалист по сопровождению проектов и программ проекта «Навигаторы детства» Ульяновской области

- Веселые приключения Спортика на региональной смене «Содружество Орлят России» 58
Козлова Анна Алексеевна, муниципальный координатор проекта «Навигаторы детства» Московской области

- Мастер-класс «Проведение трека «Орленок-хранитель исторической памяти» в дистанционном формате» 58
Белько Анжела Павловна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ СОШ № 28 г. Белгорода
Рязанова Лариса Алексеевна, специалист по методическому сопровождению Белгородской области

- Расширяя горизонты: полёт «Орленка-Лидера» 58
Кобзева Ольга Ивановна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ СОШ № 2 р.п. Башмаково Башмаковского района Пензенской области

- Орлята-добровольцы – бойцам СВО 59
Моисеева Валентина Николаевна, учитель начальных классов МОУ Всехсвятской основной школы Первомайского района Ярославской области

- Мотивация на спорт: неповторимые встречи на треке «Орленок – спортсмен» 59
Кузнецова Светлана Васильевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 36 г. Липецка
Шашова Галина Михайловна, учитель начальных классов МБОУ СШ № 52 г. Липецка
Шашова Алина Олеговна, специалист по методическому сопровождению Липецкой области

Интересно почитать. Творческая страничка советника 60

- Стихотворение «Орленок. Орлята. В полнеба простор..» 61
Автор: Борщук Александр Леонидович, старший научный сотрудник Института развития образования Пермского края

- Песня «Орлята России» 62
Автор: Зубкова Ксения Игоревна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МОУ СОШ им. А. С. Попова Московской области

- Эссе «Я – Советник по воспитанию, и это звучит гордо!» 63-67
Светличная Елена Борисовна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ «Роза-Долинская основная общеобразовательная школа» Азовского немецкого национального муниципального района Омской области, победитель номинации «Навигаторы детства» конкурса «Воспитать человека» – 2023

- Стихотворения участников программы 68-69



Владимир Владимирович Путин,
Президент Российской Федерации

«Мечты, свершения наших предков, старших поколений стали достижимыми, и мы гордимся этими достижениями. А завтрашний день страны определят устремления нынешнего, молодого поколения. Его становление, его успехи, жизненные ориентиры, которые пройдут любую проверку на прочность, — это важнейший залог и гарантия суверенитета России, продолжение нашей истории».

Из Послания Президента
к Федеральному Собранию
от 29 февраля 2024 года

Вступительное слово Министра просвещения Российской Федерации Сергея Сергеевича Кравцова



Воспитание детей – ответственный и системный процесс, от качества которого зависит будущее страны. В него включены и ближайшее окружение ребенка, и педагоги. В Год семьи, объявленный Президентом нашей страны, взаимодействие семьи и школы приобретает особую значимость.

Одно из ключевых направлений нашей работы – укрепление единого образовательного и воспитательного пространства на всей территории страны. Сегодня разными видами деятельности в образовательных организациях охвачены все возрастные категории, начиная от детей младшего школьного возраста.

Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» направлена на воспитание патриотов, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческой реализации и научным исследованиям.



Проводниками для детей становятся советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Вместе с учителями начальной школы и родителями они развивают и поддерживают интерес ребят к коллективной творческой деятельности. Педагоги совершенствуют формы и методы работы с ребятами и их родителями, бабушками и дедушками. В свою очередь, идеологи программы – специалисты Всероссийского детского центра «Орлёнок», методисты, ученые и управленцы распространяют лучшие практики, направленные на сохранение семейных ценностей.

Материалы сборника дают возможность познакомиться с педагогическими находками и советами практиков.

Желаю всем специалистам в сфере воспитания реализовывать новые идеи, не бояться экспериментировать, быть примером для современных детей.



Экосистема программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»



Наумова Наталия Александровна,
директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения Российской Федерации

«Орлята России» – уникальная программа. Она появилась в ответ на запрос об укреплении воспитательной миссии системы образования Российской Федерации. Идея программы озвучена Министром просвещения Российской Федерации Сергеем Сергеевичем Кравцовым – воссоздать в начальной школе систему общественного воспитания, которая опирается на лучший опыт и достижения отечественной педагогики.

Миссия программы «Орлята России» – воспитание достойных граждан Отечества, раскрытие способностей и талантов каждого ребенка, создание атмосферы дружбы, творчества и доверия. В основу программы положены ключевые базовые ценности – Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье.

Старт программе был дан в 2021 году. На основе положений и теории деятельностного подхода в образовании учеными-педагогами и психологами была разработана концепция, программа и апробирована система треков – семь направлений развития социальной активности младших школьников.

Почему была выбрана именно эта категория школьников? Именно в начальных классах закладываются духовно-нравственные основы личности. Ребёнок 7-10 лет приобретает опыт общения со сверстниками, наставниками, учителями и лидерами мнений. Этот опыт определяет дальнейшее развитие личности в других возрастных периодах.

Введение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных организаций Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Для этого программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» рекомендована Министерством просвещения для реализации в рамках внеурочной деятельности.

Экосистема программы – это орлятские уроки, федеральные и региональные смены «Содружество Орлят», торжественная церемония посвящения в Орлята, яркие итоговые события треков, наставничество старшеклассников над орлятами, сообщество единомышленников: учителей начальных классов, советников, родителей, младших школьников и наставников-старшеклассников.

Программа «Орлята России» направлена на воспитание и развитие подрастающего поколения, поддержку интереса к учебным и внеучебным видам деятельности, формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей.

Системно-деятельностный подход, заложенный в программу, воплощает в жизнь правило: «Мы вместе планируем дела, высказываем идеи, принимаем решения, готовим и организуем мероприятия, участвуем в событиях проекта, соревнуемся и побеждаем, трудимся на благо России, делаем мир лучше!»

Таким образом, методологической основой программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности. Основная идея: самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества (И. П. Иванов). Командная работа в разных треках программы формирует способность школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели. Для воплощения задуманного в жизнь – привлекать и использовать ресурсы, строить деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Программа реализуется третий год. Но сегодня уже можно смело утверждать, что проект «Орлята России» является состоявшимся и постоянно развивается. Так, в 2021-2022 учебном году в программе приняли участие 2390 классов из 68 регионов Российской Федерации. В 2022-2023 учебном году количество участников выросло до 62 036 классов из 89 регионов. В текущем 2023-2024 учебном году в программе «Орлята России» принимают участие 131 108 классов из 89 регионов Российской Федерации. Это **3 102 188** младших школьников, **146 770** педагогов, **21 849** старшеклассников-наставников.

Кроме младших школьников в программу вовлечены старшеклассники-наставники (ученики средней и старшей школы), учителя, родители, методисты, вожатые, советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, специалисты ресурсных центров «Навигаторы детства», эксперты и высококвалифицированные специалисты, организаторы детского отдыха, лидеры проекта. Особого внимания заслуживает роль советника директора по воспитанию. Она неоценима в организации коллективно-творческих дел: советник координирует деятельность наставников ученических классов из числа старшеклассников, классов-участников программы, родительского сообщества.

Команда Орлят – это открытое сообщество единомышленников и друзей, которое живёт под девизом «Учимся, растём, мечтаем вместе!».

Методические материалы, разработанные командой проекта ФГБОУ «ВДЦ «Орлёнок», широко используются учителями во внеурочной деятельности. Они включают программы для обучающихся первых, вторых, третьих, четвертых классов, методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России, вводные уроки для участников первого и второго года участия в программе «Орлята России», конспекты занятий и игр, программы смен «Содружество Орлят России» для детских лагерей Российской Федерации, методические пособия по организации профильных смен в каникулярное время.

Ежегодно для эффективной и качественной реализации проекта «Орлята России» на базе ФГБОУ «ВДЦ «Орлёнок» осуществляется проведение курсов повышения квалификации для учителей начальных классов. Педагоги лично проходят все семь треков программы «Орлята России», чтобы подробнее разобрать каждый из них, получить опыт и новые приемы для реализации треков в рамках своих школ. Программу повышения квалификации по реализации программы «Орлята России» в 2022 году освоили 900 учителей начальных классов, в 2023 году – 1200 учителей в ВДЦ «Орлёнок».

В 2024 году в обучении примут участие 1555 педагогов, в их числе – учителя начальной школы, советники директоров по воспитанию, специалисты коррекционных школ, представители одиннадцати базовых вузов и ста флагманских школ.

В 2023 году с целью научно-методического сопровождения в программу включились базовые вузы нашей страны: ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», ФГБОУ ВО «Азовский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова», ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет имени К. Д. Ушинского», ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им М. Акмуллы». В 2023 учебном году были заключены соглашения о сотрудничестве со 100 школами Российской Федерации. Школы приобрели статус флагманских. **Флагманская школа «Орлята России» – это методический центр на территории конкретного региона, помогающий педагогам эффективно осваивать методику программы, обучаться и обмениваться опытом.**

Определяющими направлениями развития проекта в 2023 году также стали расширение партнерской сети реализации программы, объединение педагогов в профессиональные сообщества, проведение окружных слетов «Орлята России», реализация лагерных смен «Содружество Орлят России».

Участниками федеральных смен становятся ученики 4-х классов общеобразовательных организаций, победители конкурсного отбора, активисты программы «Орлята России». Первая такая смена состоялась в мае 2022 года в ВДЦ «Орлёнок». Её участниками стали 43 класса (750 детей).

В 2023 году две смены «Содружество Орлят России» объединили 786 ребят 10-11 лет в составе 47 классов-команд из 23 регионов страны, а также 47 старшеклассников-наставников и 47 педагогов. В 2024 году пройдут три федеральные смены: на базе ВДЦ «Орлёнок», ВДЦ «Океан», ВДЦ «Алые паруса».

Развитие экосистемы «Орлята России» продолжается.

В 2024 году программа «Орлята России» будет апробирована в учреждениях дошкольного образования. Концепция для малышей разрабатывается специалистами ВДЦ «Орлёнок» вместе с воспитателями-практиками, экспертами в области детской дошкольной педагогики. Значимым расширением программы станет её адаптация для внедрения в учреждениях дополнительного образования. Теперь дети, посещающие кружки и секции, будут участвовать в программе «Орлята России», что поможет открыть больше возможностей и перспектив для их развития и самореализации. Пилотная версия программы будет апробирована в учреждениях дополнительного образования Ижевска и Костромы.

Дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью также будут включены в программу «Орлята России». Программа для школьников с ОВЗ разрабатывается специалистами ВДЦ «Орлёнок» совместно с сотрудниками Института коррекционной педагогики и педагогами коррекционных школ из нескольких регионов.

«Орлята России» – это масштабная программа для начальной школы по воспитанию активных граждан нашей страны, объединяющая миллионы детей, учителей и родителей. Экосистема программы «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Обращение к читателям сборника

Кудряшов Александр Сергеевич,
директор федерального
государственного бюджетного учреждения
«Российский детско-юношеский центр»



Каждый номер сборника «Новая философия воспитания» – значимое событие и результат работы огромной команды Российского детско-юношеского центра.

В практической деятельности профессиональное сообщество Навигаторов детства создает условия, позволяющие современным детям проявлять инициативу и творчество, получать необходимые навыки для личного развития. В выпуске, посвященном практикам реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», мы собрали для вас самые актуальные материалы, научные статьи и опыт специалистов со всей страны. И это показатель интереса к профессиональному продвижению в сообществе советников.

Советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с учителями начальных классов и старшеклассниками-наставниками создают игровое творческое поле для младших школьников, в котором формируются ключевые базовые ценности, такие как Родина, семья, природа, дружба, труд и милосердие. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной деятельности, где «один за всех и все за одного».

Мы прекрасно понимаем, что семья, родители должны сегодня стать для нас главными союзниками в работе. Объявленный президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным Год семьи ставит перед нами большие задачи. В их числе – создание единого пространства взаимодействия с родительским сообществом, разработка моделей событий, направленных на развитие семейных традиций и ценностей. Именно поэтому в сборнике нашли отражение конкретные практики советников директоров, направленные на укрепление семейных отношений как результата совместной деятельности детей и взрослых.

В ваших руках – уникальный сборник: это и демонстрация современных научно-методических идей в построении новой философии воспитания, и лучшие методы, и технологии работы советников директоров, и самое главное – это те приоритеты и акценты в деле воспитания подрастающего поколения, которые сейчас важны не только для педагогического сообщества, но и для нашей страны!



Научное сообщество говорит

В этом разделе деятели науки представили статьи, которые раскроют основы педагогики общей заботы, определят особенности развития социальной активности в младшем школьном возрасте и выявят траектории развития родительского сообщества в контексте взаимодействия со школой.

Педагогика общей заботы как воспитательная система коллективно-творческой деятельности



Фришман Ирина Игоревна,
д.п.н., профессор, директор
научно-практического центра СПО-ФДО

На протяжении всей истории развития детского и молодежного движения использование уникальной методики, разработанной доктором педагогических наук, академиком Российской Академии образования, профессором ЛГПИ им. А. И. Герцена, лауреатом премии имени Антона Макаренко Игорем Петровичем Ивановым, передается из поколения в поколения педагогов и Наставников.

«Коллективно-творческое дело – это совместная забота старших и младших об улучшении окружающей жизни, имеющая практический результат». Методика коллективной творческой деятельности является основой деятельности советников по воспитанию, представляет особый творческий и организационно-содержательный алгоритм, названный автором «Педагогикой общей заботы». Методика КТД характеризуется следующим социально-педагогическими составляющими: стратегией «общей заботы об окружающей жизни», тактикой «воспитательных отношений и содружества старших и младших в совместной творческой деятельности», технологией «коллективно-организаторской деятельности».

Вопросов о том, как использовать технологию коллективно-творческого дела в деятельности общественных детских объединений, множество. Попробуем разобраться в трёх основных.

1. Организация коллективно-творческого дела.

Аббревиатура КТД (коллективно-творческое дело) знакома практически всем организаторам детских общественных объединений, организаций, движений. В педагогике общей заботы КТД – организационная форма, отражающая направленность деятельности на пользу, радость людям. К сожалению, на практике эта направленность КТД или исчезает, или же заменяется другими устремлениями: на общение, на познавательную активность. Большие затруднения вызывает у организаторов КТД сам процесс диалога с участниками коллективно-творческого дела. КТД – это дела не только для детей и не только с позиции их воспитания, это дела и цели самих детей, направленные на объединение коллективных усилий в совместном творчестве.

2. Результат коллективно-творческого дела.

Что же является результатом качественного осуществления коллективно-творческого дела? Прежде всего – позитивная активность участников. Причем не зрительская, а деятельностная, сопровождающаяся в той или иной мере чувством коллективного авторства (не «нам сделали, устроили, провели», а «мы провели, решили, сделали»), связанная с пониманием и необходимостью позитивных изменений в социальной практике участников детских общественных объединений. Следует рассматривать внутренний и внешний результат КТД, так как в ходе КТД решаются конкретные жизненные задачи.

3. Структура коллективно-творческого дела.

Технология КТД многократно описана. Поэтому ограничимся напоминанием о структурной схеме КТД, описанной в книгах профессора И. П. Иванова:

- совместное решение о проведении дела;
- коллективное планирование;
- коллективная подготовка;
- проведение КТД;
- коллективный анализ;
- решение о последействии.

К сожалению, первый этап – «совместное решение» – встречается редко в практической деятельности. Содержание КТД чаще задается извне в виде поручений либо «совместность» сводится к реакции участников на предложения организаторов КТД.

Для того, чтобы этого не происходило, можно использовать различные приемы диалога с участниками, связанные с выяснением их позиции по отношению к содержанию и форме КТД.

Последний этап – «решение о последействии» – не всегда является обязательным, потому что это не самостоятельный этап, а часть разговора, обсуждение по итогам дела. Так, например, результатом успешного КТД может быть решение и о не продолжении идей дела.

В этом случае возможна следующая структура КТД: коллективное планирование, подготовка, проведение, коллективный анализ. Её суть в следующем: после принятия решения о проведении коллективного дела первичный коллектив детского общественного объединения делится на группы – команды, звенья, бригады. Команды вырабатывают предложения по организации дела и выдвигают своих представителей во временную группу организаторов – «Совет дела». «Совет дела» разрабатывает на основе предложений групп проект КТД, даёт задания группам по подготовке, помогает группам и координирует их усилия. Проведение коллективно-творческого дела опять-таки в той или иной мере опирается на активность (выступления, действия) групп, подключая для активизации участников следующие методы: соревнование, поручение, игру, импровизацию. После окончания КТД проводится совместный анализ, организованный так, чтобы все участники дела могли выразить свое отношение, свое мнение, чувства по поводу прошедшего события, стимулировать дальнейшую деятельность общественного объединения.

4. Схема коллективно-творческого дела.

Схематично ход КТД в деятельности временных детских объединений можно представить следующим образом:

ПЛАНИРОВАНИЕ → ПОДГОТОВКА → ПРОВЕДЕНИЕ → АНАЛИЗ → ПОСЛЕДЕЙСТВИЕ

Технологичность КТД объясняется обеспеченностью цепочки коллективного творческого дела мощными социально-педагогическими методами, характер которых предполагает взаимодействие: обсуждение проблем, импровизация. Но в КТД работают и другие механизмы и, прежде всего, включение участников в полную структуру деятельности (от решения до анализа), порождающие чрезвычайно значимые для подростка чувства коллективного и индивидуального авторства.

Также в практике временных детских объединений используются несколько типов КТД, в результате которых происходит развитие общественно значимых и личностных качеств участников.

Особенности организации КТД разных типов

1. Коллективное целеполагание

Общественно значимые КТД

Социальные основания выбора дела

Личностно-ориентированные КТД

Дело как потенциал личностного развития

2. Коллективное планирование

Общественно значимые КТД

Акцент на групповой работе, обеспечение групповой динамики

Личностно-ориентированные КТД

Акцент на индивидуальные цели и задачи

3. Коллективная подготовка

Общественно значимые КТД

Акцент на конструктивность групповой работы

Личностно-ориентированные КТД

Акцент на добровольность, инициативу каждого

4. Проведение коллективно-творческого дела

Общественно значимые КТД

Участие групп, команд в общем действии как реализация умений, навыков взаимодействия, определяющих успех общего дела

Личностно-ориентированные КТД

Акцент на добровольность, инициативу каждого

5. Коллективный анализ

Общественно значимые КТД

Вопросы для обсуждения: «Как мы организовали дело? Как мы достигли успеха? Что нам помогло? Каков вклад каждого в общее дело?»

Личностно-ориентированные КТД

Основные вопросы обсуждения акцентируют значимость дела для понимания, проявления, развития себя как индивидуальности

6. Последействие

Общественно значимые КТД

Проекты, программы социальной направленности

Личностно-ориентированные КТД

Реализация индивидуальных инициатив, проектов

Наибольшие затруднения у практиков вызывает организация личностно-ориентированного КТД. Для того, чтобы в них разобраться, приведем конкретный пример с «комментариями», предложив описание личностно ориентированного коллективно-творческого дела «ИНФОПОВОД «Я И МЫ».

Цель КТД: развитие интереса участников к себе и своим товарищам.

Комментарий: ключевое в этой формуле – слово «интерес», выражающее готовность, позитивный настрой на познание себя и товарищей. Демонстрация этого настроя в виде искренних высказываний, оценок, действий и есть показатель достигнутой цели – результата. Степень глубины, устойчивости этого интереса, освоения средств самопознания – это не результат, а эффекты, различные для разных ребят и разных условий проведения этого КТД.

Коллективное целеполагание. Оно может быть организовано в виде беседы или беседы плюс обзора предварительно заполненной анкеты друг о друге (например, в форме так называемой «информометрии»), выполнения участниками нескольких групповых заданий. Важно, чтобы своими действиями организатор, ведущий КТД создал проблемную ситуацию, в которой участникам открылся бы факт незнания друг друга и себя. Обсуждение этого факта ведущим позволяет развернуть тему важности полного знания друг о друге. Наличие общего согласия по этому вопросу позволяет перейти к возможным делам, напрямую обращенным к взаимопониманию. Перечень таких дел обычно появляется в режиме общей «мозговой атаки» или фиксации идей, предложений групп, личных предложений. Отбор КТД, который проходит по принципу «Здесь и сейчас» может проходить либо в форме работы «экспертов» (как второй этап «мозгового штурма»), либо в форме общей дискуссии. В последнем случае ведущему легче поддержать (а то и внести, опираясь на материалы анкет «Я и мы») предложение о выпуске инфоповода.

Коллективное планирование. И на этом этапе ведущий предлагает микрогруппам и желающим индивидуально ответить на три вопроса:

- Что мы хотим узнать о товарищах?
- Какие разделы, рубрики хотели бы видеть в инфоповоде?
- Кого предложил бы редакционный совет от своей группы и от других групп?

Редсовет работает с предложениями (фиксируя их авторство). Затем на общем собрании коллектива предлагает на выбор групповые и индивидуальные поручения. В итоге на основе самоопределения подростков можно действовать сразу в двух направлениях: групповой и индивидуальной, когда фиксируются взятые в работу задания. (Может быть, редсовет проводит такую работу с каждой группой отдельно, «по секрету».)

Варианты групповых и индивидуальных занятий:

Разработка и проведение анкет «Что мы любим и ненавидим»; мини-сочинения друзей «Как познакомились наши Я».

Подбор и оформление в газете творческих заданий «Познай себя».

Обсуждение и обоснование участниками двух позиций: «Познать себя – смысл существования человека» и «Познание себя – это забота об окружающих людях».

Редсовет организует общую работу, советует, помогает, координирует и контролирует качество подготовки материалов. Затем сам или поручив кому-либо (группе, индивидуально) приступает к оформлению газеты.

Если есть медиавозможности, тогда у участников появляются новые роли (на основе самоопределения) и шансы превращения инфоповода в значимое событие. Проведение такого КТД – это прежде всего презентация медиапродукта.

Коллективный анализ происходит в общем кругу в форме высказываний по кругу или внешне неструктурированного обсуждения (по микрогруппам). Обсуждаются примерно следующие вопросы: что мы узнали друг о друге? что мы узнали о себе? какие это вызвало чувства, мысли? что из того, что каждый узнал о ребятах или о себе, оказалось самым неожиданным, удивительным? какое возможно продолжение коллективно-творческого дела в дальнейшем?

В соответствии с позицией, задаваемой технологией КТД, ведущий также отвечает на какие-то из этих вопросов, демонстрируя открытость своих чувств, мнений участникам общего дела. Возможно использовать вопросы «на понимание», «на уточнение», «по сути дела».

Вопросы последействия связаны с эффективностью результатов коллективно-творческого дела, помогают координации как индивидуальных целей, задач деятельности участников, так и коррекции целей общественной деятельности участников.

Надеемся, что предложенные подходы помогут советникам, навигаторам и наставникам реализовать их на практике для утверждения ценностей «заботы» в детско-взрослых сообществах.

Советы организаторам КТД:

- проанализируйте ситуацию, которая сложилась в детском временном объединении на данный момент на уровнях: отношений, деятельности, направленности интересов участников;
- соберите группу активных участников, которые могут помочь в решении целого ряда важных вопросов: выбора коллектива участников, необходимости приглашения кого-либо, оформления места проведения;
- спланируйте подготовительный, основной, итоговой этапы работы;
- подумайте, как изменятся отношения детей и подростков к общественной деятельности после проведенного коллективно-творческого дела.

Содержание КТД:

- реализация одного или нескольких положений в ходе использования их в общественной практике:
- создание условий для творческого развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей и подростков к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения;
- профилактика асоциального поведения.

Библиография:

1. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. - М.: Педагогика, 1989.
2. Фришман И.И. Воспитание патриота и гражданина в детском общественном объединении // Народное образование. - 2005. - №2. - С. 145-151.
3. Фришман И.И. Есть корабль, где все капитаны // Народное образование. - 2010. - №3. - С. 238-243.
4. Фришман И.И. Игровое взаимодействие в детских объединениях: дис. д-р пед. наук: 13.00.01. - Ярославль, 2001. - 340 с.
5. Фришман И.И. Развитие идей игрового взаимодействия в условиях детских общественных объединений последних десятилетий XX века // Развитие личности. - 2002. - №1. - С. 255-266.

Наши ребята – активные орлята! Развитие социальной активности личности ребенка младшего школьного возраста через коллективную деятельность



Спирина Людмила Викторовна,
к. п. н., заместитель директора по образовательной деятельности ФГБОУ «ВДЦ «Орлёнок»

Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» направлена, в первую очередь, на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей, таких как Родина, семья, природа, дружба, труд, милосердие.

Педагоги начальных классов совместно с советниками директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями проводят занятия в рамках семи треков программы (направлений деятельности).

«Коллективная форма организации дает возможность формировать навыки и умения работать вместе, строить общение, развивать почву для проявления и формирования общественно-значимых мотивов» (И. П. Иванов).

Рассматривая коллективную деятельность младших школьников как продуктивное общение, педагоги высоко оценивают ее роль в развитии социальной активности. В коллективной деятельности социальная активность проявляется в двух формах: общение и общественно значимый результат. Общение в процессе коллективной деятельности – это средство передачи полезной информации и практического опыта, средство формирования культуры самого общения. Именно на этих принципах построены содержательные блоки программы «Орлята России».

В основе каждого содержательного блока – коллективное творческое воспитание, особый способ организации жизнедеятельности детей и взрослых, предполагающий совместную деятельность старших и младших, воспитателей и воспитанников и в то же время их общая забота об улучшении окружающей жизни. Советники по воспитанию, педагоги выступают как наставники, действующие вместе с младшими школьниками.

«Орлята России» – это комплекс занятий по семи направлениям деятельности:

Орлёнок – Эрудит
(интеллектуальное развитие детей через познавательную и исследовательскую деятельность)

Орлёнок – Хранитель исторической памяти
(воспитание любви и уважения к своей семье, малой родине, традициям и истории страны)

Орлёнок – Мастер
(формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса)

Орлёнок – Лидер
(раскрытие в детях лидерских способностей и умения работать в команде)

Орлёнок – Спортсмен
(привитие интереса к спорту и формирование навыков здорового образа жизни)

Орлёнок – Доброволец
(раскрытие в детях волонтёрского потенциала)

Орлёнок – Эколог
(формирование представлений об экологической культуре и ответственного отношения к природе)

Каждый содержательный трек – это коллективное жизненно важное, общественно необходимое творческое дело, наполненное интересными и полезными активностями.

Ребята учатся выстраивать отношения в команде, примерять на себя разные роли, в том числе и роль руководителя-лидера. Учатся бережному отношению к природе. Знакомятся с историей страны, города, края, семьи. Создают музей школьных принадлежностей, которыми пользовались родители, бабушки и дедушки. Изучают семейные реликвии – ёлочные новогодние игрушки, хранящиеся в семье; изготавливают свои игрушки и наряжают новогоднюю ёлку. В течение всего года учатся быть волонтёрами и организаторами добрых и полезных дел.

Таким образом, практическая сторона каждого трека для младших школьников подчеркивает воспитательную составляющую проекта – научиться жить в коллективе сверстников, решать практические задачи по улучшению жизни, проявлять уважение и любовь к малой родине, семье.



Включение младших школьников в коллективную деятельность в программе «Орлята России» строится с учетом возрастных особенностей младшего школьника, влияющих на его интерес и активность в разнообразных видах деятельности. Выделим характерные особенности:

- высокая эмоциональность
- целостность восприятия
- развитое воображение
- конкретно-образное мышление
- высокий уровень проявления индивидуальности и самостоятельности в работе
- увлеченность процессом деятельности
- низкая направленность интереса на качество результата
- легкое переключение с одного вида деятельности на другой
- быстрая утомляемость от однообразной работы.

Проект «Орлята России» позволил создать широкое игровое творческое поле для младших школьников. Содержание построено так, что каждый участник трека находится в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии, то есть в создании чего-то нового.

В программе пять категорий активных участников. Прежде всего, это учителя начальной школы. Именно они занимаются реализацией основного содержания, на них лежит большая доля ответственности за результат. Значимую помощь оказывают советники директоров по воспитанию, родители учеников, чьё активное участие в различных занятиях, экскурсиях, походах, встречах предусматривает программа.

Активную роль в программе принимают старшеклассники-наставники – активные ребята, которым уже со школьной скамьи интересно общение с детьми младшего возраста и из которых, возможно, в будущем вырастут педагоги с большой буквы.

«Орлята России» – программа полного годового цикла, она реализуется как в течение учебного года в рамках внеурочной деятельности, так и в летний период, когда детей по программе «Содружество орлят России» принимают летние пришкольные, региональные лагеря и федеральные детские центры. И, конечно, в реализации программ летнего отдыха особое значение приобретает работа вожатых.



Хорошо продуманные компоненты программы «Орлята России», организация коллективной деятельности влияют на развитие социальной активности личности ребенка младшего школьного возраста, поскольку являются способом организации яркой, наполненной трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни и в то же время – основным воспитательным средством.

Орлята России:

Библиография:

1. Игровые технологии в комплексной работе с «особым» ребенком : сб. науч.-метод. материалов / под ред. А.Ю. Белогурова, О.Е. Булановой, Н.В. Поликашевой. – М., 2013. – 275 с.
2. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества. - М.: Педагогика, 2004. - 192 с.
3. Степанов П. В. Воспитательная деятельность педагога: алгоритм и пошаговые рекомендации. - М.: Сфера, 2022. - 136 с.

Участник о программе «Орлята России»:

В этом году я стала пятиклассниклассницей – и, не задумываясь, продолжила работу в команде Орлят, но уже как наставник у ребят 1 класса. Для меня это новый опыт. Я с удовольствием делюсь с ребятами знаниями, которые я получила благодаря программе «Орлята России». Мы проводим вместе много времени, я чувствую за каждого из них ответственность. Мне хочется научить первоклассников дружбе, взаимовыручке, я верю, что они так же, как и мы, станут самым дружным классом.

Варвара О., ученица 5 класса Казанской средней общеобразовательной школы Тюменской области

Тенденции современного родительства

Арасланова Елена Викторовна,
к. психол. н., методист отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»

Клевцова Мария Сергеевна,
к. п. н., заместитель начальника отдела методического обеспечения ФГБУ «Росдетцентр»





О роли семейного воспитания в развитии ребенка, его успешной социа-лизации сказано достаточно много. Несмотря на существенные социально-психологические, экономические изменения, происходящие в современных семьях, роль семьи в воспитании подрастающего человека по-прежнему первостепенна.

Отметим, что современный период развития семьи характеризуется пере-ходом от расширенной семьи к нуклеар-ной. Такая ситуация, отмечают социологи, является следствием разных факторов: исчезновением экономической необходимости жить большими «традиционными» семьями, возросшей экономической независимостью женщин, повышением количества неполных семей и семей с динамически меняющимся браком, увеличением потребности молодежи в свободе и самостоятельности.

На этом фоне связь между поколениями становится дискретной или прерывается совсем, что препятствует межпоколенной передаче опыта, семейных традиций и ценностей. Родители становятся центром воспитательного и образовательного процесса в семье. Исследователи отмечают, что в последние годы ценность такой семьи неуклонно возрастает и потребности родителей в помощи в вопросах развития и социализации детства актуализируются с новой силой и определяют тенденции современного родительства.

Первая тенденция связана с возрастающей готовностью большинства родителей участвовать в образовании своих детей. Эта тенденция сохраняется на протяжении всего периода взросления ребенка, вплоть до получения профессии. Ушли в прошлое времена, когда родитель, отдавая ребенка в школу, ждет «готовый продукт». Сейчас ответственный родитель становится «продюсером» образования своего ребенка.

В новых условиях родители могут не только участвовать в школьной жизни, но и управлять образовательными возможностями детей, выбирая организацию, где они получают формальное образование, а также организуя их внешкольную занятость и предоставляя возможности информального образования. Взрослые могут самостоятельно создавать различные образовательные организации и управлять ими, родители сами создают образовательные сервисы, например, для детей, обучающихся в семье, находящихся на самообучении.

Тенденция имеет положительные и отрицательные стороны. К положительным, конечно, относится включенность родителей в процесс образования собственных детей, что, безусловно, повышает у учеников мотивацию к обучению, способствует более успешному освоению образовательных программ. К отрицательным сторонам этого явления можно отнести позднее взросление детей, неготовность школы/колледжа к активному включению родителей в образовательный процесс.

Второй тенденцией является заинтересованность родителей в получении информации о воспитании, развитии детей и доступность разнообразной по качеству информации для родителей. По исследованиям ВШЭ, число поисковых запросов в сети Интернет по вопросам воспитания входит в пятерку самых востребованных.

В какой информации заинтересованы родители? Она должна быть доступная, понятная и, самое главное, актуальная. Каждый родитель, общаясь с педагогами, другими специалистами хочет получить информацию о своем ребенке, его успехах, сложностях, запрос на такую информацию среди родителей очень высок, и мы понимаем уникальность этой информации, её нельзя найти в Интернете, прочитать в книге или журнале.

Еще одной значимой тенденцией является потребность родителей в общении друг с другом, объединении, создании родительских сообществ. Эта тенденция связана, с одной стороны, с воз-растанием роли государственно-общественного управления в стране, с другой – обусловлена потребностью родителей в возможности изучать и делиться опытом семейного воспитания. Ответом на эти современные тенденции семейного воспитания могут стать родительские сообщества.

Родительские сообщества – своеобразная интегративная форма взаимодействия, в своём формате органично объединяющая многие ресурсные возможности (педагогические, мотивационные, информационные, технологические, материальные и другие). Современные исследователи не случайно акцентируют внимание на достоинствах родительских сообществ, выделяя, в первую очередь, их педагогические возможности: добровольность участия на основе высокой мотивированности, самореализация, мобильность обмена информацией, оперативность принятия решений, установление связей с общественностью.

На федеральном уровне создано и работает множество родительских сообществ. Перечислим только некоторые из них.

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей». Основной целью деятельности Организации является социальная поддержка и защита институтов семьи, материнства, отцовства, детства и российских семейных ценностей, решение иных социальных проблем, а также развитие гражданского общества в Российской Федерации.

Ассоциация родительских комитетов и сообществ (АРКС) официально учреждена на Съезде родительской общественности, прошедшем 17-18 мая 2011 года в г. Казани. На сегодняшний день Ассоциация объединяет 67 родительских организаций из разных регионов России.

Союз отцов – российское сообщество, объединяющее активных отцов. В организации – 44 региона, 13 000 активных отцов.

Тенденция к созданию родительских сообществ отмечается и на региональном уровне, на уровне образовательных организаций.

Союз отцов:

Ассоциация родительских комитетов и сообществ:

В основу существования родительского сообщества и его успешного взаимодействия с образовательными организациями может быть положена совокупность принципов:

гуманизации, предполагающей установление равноправных и партнёрских отношений в системе «образовательная организация – семья»;

индивидуализации, требующей глубокого и тщательного изучения особенностей семей обучающихся, а также конструирования системы форм и методов индивидуального взаимодействия;

открытости, которая позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательной организации можно построить полноценный современный процесс обучения, воспитания и развития ребёнка;

непрерывности, обеспечивающей преемственность деятельности образовательной организации и семьи обучающегося на всех ступенях обучения;

добровольности, предполагающей конструирование совместной деятельности на основе высокой мотивации;

психологической комфортности, заключающейся в снятии всех стрессовых факторов образовательного процесса, в создании в образовательной организации эмоционально благоприятной атмосферы.

Значимую роль в поддержке создания и деятельности родительских сообществ на уровне образовательной организации является информационное сопровождение в сети Интернет.

Взаимодействие с родительскими со-обществами педагогов, советников директоров по воспитанию разнообразно по содержанию и организации и требует особых профессиональных компетентностей, прежде всего коммуникативных – умение общаться как с группой родителей обучающихся, так и индивидуально с каждым родителем, суггестивные качества личности, которые мы рассматриваем как умение педагога вдохновлять, воодушевлять, мотивировать, владение технологиями командообразования, организации коллективно-творческого дела, медиатехнологиями.

Таким образом, тенденция создания родительских сообществ отвечает потребностям современных родителей в получении информации по вопросам воспитания и развития детей, возможности обмениваться опытом семейного воспитания и получать поддержку от других семей, специалистов, актуализации субъектной позиции родителей обучающихся и требует от специалистов системы образования развития специальных профессиональных компетентностей, обуславливающих готовность взаимодействовать с родительскими сообществами как на уровне образовательной организации, так и на федеральном уровне.



Социальное творчество как способ воспитания коллективного субъекта деятельности



Асафова Татьяна Федоровна,
к. п. н., методист отдела
методического обеспечения
ФГБУ «Росдетцентр»

Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. На первый план выходят определенные требования к такой личности – творческой, активной, социально ответственной, обладающей хорошо развитым интеллектом, высокообразованной, профессионально грамотной. Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой потребность общества в людях, способных нестандартно решать новые проблемы, с современным мышлением, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности, быть готовыми к будущей успешной жизни. Эти непростые воспитательные задачи призваны решать советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями.

Одним из современных механизмов в воспитательной деятельности советника является включение детей в социальное творчество. Развитие социального творчества имеет огромный воспитательный потенциал, направленный на выстраивание успешных индивидуальных жизненных траекторий воспитанников. Событийность социального творчества предполагает добровольное участие детей в улучшении, совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в окружающем их социуме.

Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

Мы рассматриваем социальное творчество как:

- **деятельность,** направленную на поиск оригинальных решений в нестандартных ситуациях;
- **процесс** осуществления социально значимой деятельности, направленной на преобразование действительности;
- **способность анализировать,** обобщать и использовать на практике свой жизненный опыт с углублением субъектных позиций и активности молодого человека;
- **способ получения** определенного социального опыта через социальное взаимодействие с окружающими;
- **основу формирования качеств личности:** способности делать самостоятельный выбор, умения организовывать себя и других и др.

Формирование у детей мотивов социального творчества – стержневое направление в деятельности советников по воспитанию.

Система развития социального творчества предполагает:

Сопровождение социально значимой деятельности в коллективах детей, в детских общественных организациях, где воспитанник получает необходимые знания и умения, формирует позиции и установки на преобразовательную деятельность, на проявление социальной активности и компетентности.

Включение воспитанников в различные события, отношения с окружающим миром (построение отношений происходит как внутри коллектива, так и за его пределами).

Организацию содержательных событий, различных программ, коллективных действий, акций, расширяющих поле включенности детей в социальное творчество.

Определив функцию развития социального творчества в качестве основной, советники по воспитанию посмотрели на свои образовательные программы, сделав акцент на формирование самостоятельности и независимости молодого человека в будущем, поиске вариантов общения, выбора своего дела и достойного его завершения в виде реального результата.

На практике многие советники используют ресурс социального творчества в решении целого комплекса задач, исходя из потребностей как ребёнка, так и общества.

Например, в **Вологодской области** организуется проект создания школьных медиа-центров посредством организации и проведения встреч с представителями СМИ-индустрии города. Деятельность советника направлена на предоставление образовательных ресурсов, направленных на расширение и углубление социального опыта современного подростка в СМИ-индустрии, связана с получением умений и навыков по проектированию личностного развития обучающихся.

Участники программы не только получают современные знания, востребованные жизнью в медиапространстве, но непосредственно участвуют в реальной социальной практике, результатом которой является определенный продукт социального творчества (подготовка репортажа, видеоролик, организация опроса молодежи, волонтерская акция, выпуск газеты, организация досуговых и интеллектуальных дел). При этом ребенок имеет возможность выбирать виды деятельности, время и меру собственного участия.

В региональном проекте по развитию социальной активности детей и молодежи **Нижегородской области** образовательная, социально полезная деятельность в детских общественных объединениях обеспечивает каждому обучающемуся возможность осуществить социальные пробы, выбрать свою нишу социальной реальности, внести коррективы в свои жизненные планы.

При этом создаются условия для проявления инициативы, активности, творчества, лидерской позиции. В практику воспитательной деятельности советников по воспитанию включены компоненты социального творчества, такие как самостоятельное «постижение» учащимися различных проблем, имеющих жизненный смысл для них. Данная технология предполагает «проживание» детьми определенного отрезка времени в учебном процессе, а также формирование гражданской позиции.

В проекте «Школа активистов «Остров доверия», который реализуется в **Тюменской области,** акцент сделан на активные имитационные игровые формы. Программа предоставляет каждому ребенку большую свободу выбора действий, дает возможность реализовать свои интересы, проявить умение принимать верные решения в условиях быстро меняющихся ситуаций. Предоставление возможности ребенку выступить в самых разнообразных ролях, активно усваивать элементы различных жизненных ситуаций способствует закреплению в их сознании и поведении новых социальных знаний и навыков, накладывает отпечаток на дальнейшую жизнь.

Программа «Школьное лесничество» как эффективная форма экологического образования. Отряд юных лесоводов «Росток» в Ичкалковском **районе республики Мордовия** является интересной востребованной площадкой для самореализации детей и подростков, одним из путей профессиональной ориентации школьников. Участники программ, как индивидуально, так и в группах, создают исследовательские, презентационные проекты, в которых определяют проблемы, ресурсы, точки роста, модели возможных сценариев развития школьного лесничества. Реализация содержания программы обеспечивает педагогическую поддержку процесса развития и обогащения познавательных и социальных возможностей подростков, помогает им занять активную позицию в коллективе, придать общественную направленность его увлечениям, формируют самостоятельность и независимость в будущем, что является важным фактором формирования социального творчества.

Логика выстраивания воспитательной модели во многих проектах, которые реализуют советники по воспитанию, строится на гармоничном переплетении познания, общения, деятельности, которые определяют позитивные изменения в коллективе и создают комфортную среду для деятельности. Привлечение обучающихся к планированию жизни в детском сообществе, обеспечение вариативности их участия в делах коллектива, совместная выработка норм жизнедеятельности, сохранение ценностей, норм, традиций жизни – определяют позитивные изменения в общности и в окружающей действительности.

Советники по воспитанию организуют в своих образовательных организациях реализацию значимых социальных программ и проектов: «Орлята России», «Лига вожатых», «Добро не уходит на каникулы», «Вектор УСпеха», «Школьная классика», и др.

Это создает единое пространство взаимодействия, в котором подрастающее поколение осваивает опыт управления, организации своей жизни, учится решать свои проблемы и проблемы родного города, села, деревни. Организуемые события создают условия для проектно-практической и исследовательской деятельности, для реализации собственных проектов, для включения в реальную преобразовательскую практику, в социальное творчество.

Большую роль для проявления творческой активности детей в социально значимой деятельности и в развитии социального творчества играет Российское движение детей и молодежи «Движение первых».

Именно детские организации являются площадкой социального творчества детей и подростков и при поддержке (методической, организационной, педагогической) инициатив участников служат делу гражданского становления подрастающего поколения.

Таким образом, отмечая возросший интерес науки и практики к проблемам включения детей в социальное творчество, мы связываем этот факт с укреплением новых социальных требований к воспитательной деятельности советника по воспитанию: приобретение воспитанниками жизненного опыта, формирование и развитие инициативности ребенка, стремление реализовать себя в различных сферах жизнедеятельности.

Библиография:

1. Асафова Т. Ф. Создание современных моделей образовательной деятельности в дополнительном образовании Костромской области на основе межведомственного взаимодействия // Муниципальное пространство дополнительного образования детей: возможности и перспективы развития одаренности: материалы научно-практической конференции под науч. редакцией Т.Н.Гущиной. - Ярославль: Канцлер, 2022. - С. 218.
2. Байбородова Л. В. Закономерности и принципы регулирования социального взаимодействия в разновозрастных группах учащихся // Социальная адаптация учащихся: Материалы международного симпозиума. - Ярославль: ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2012. - С. 10-14.
3. Волохов А.В. Вариативно-деятельностный подход к социализации в условиях детских общественных организаций: дис. канд. пед. наук: 13.00.01. - Казань, 1992. - 162 с.
4. Девятерикова Е. В. Модель социального воспитания детей в организациях дополнительного образования // Ярославский педагогический вестник: научный журнал. - 2019. - №5. - С. 32-38.
5. Коммунарская методика как феномен педагогической действительности / Под. ред. Кирпичника А. Г., Самойловой Н. П. - Кострома, 1989. - 172 с.
6. Лутошкин А. Н. Как вести за собой. - М.: Просвещение, 1978. - 160 с.
7. Рожков М.И. Социальное закаливание как компонент воспитания личности // Развитие личности и формирование индивидуальности. - Ярославль: ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2009. - С. 47-49.
8. Рожков М. И. Концепция воспитания свободного человека / М. И. Рожков // Концепции ведущих ученых института педагогики и психологии ЯГПУ: сборник под науч. ред. М. И. Рожкова. – Ярославль: ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2006. С. 4–24.
9. Тимонин А. И., Шацкий С.Т. О проблемах коллективного творческого воспитания детей // Актуальные вопросы методической, психолого-педагогической и специальной подготовки учителей в высшей школе. - Кострома: КГПИ, 2003. - С. 60-61.

Учитель о программе «Орлята России»:

В этом учебном году у нас новый коллектив – первый класс. Программа «Орлята России» помогла мне сплотить и сдружить класс. Благодаря программе ребята легко влились в школьную жизнь, с интересом и энтузиазмом выполняли все задания треков. И хотя крылья моих Орлят ещё не совсем окрепли, я уверена, что через пару лет они станут целеустремлёнными Орлами с активной жизненной позицией.

Анна Витальевна Кочетова,
учитель начальных классов
МБОУ «Начальная школа –
детский сад № 8» г. Белгорода

Методика коллективной творческой деятельности: сущность, виды и смыслы



Бершанская Ольга Николаевна,
к. п. н., методист отдела
методического обеспечения
ФГБУ «Росдетцентр»

Методологической основой «Новой философии воспитания» является воспитание в коллективно-творческой деятельности. Коллективное творческое воспитание особым способом организует жизнедеятельность детей и взрослых, предполагая, во-первых, обязательно совместную деятельность, во-вторых, деятельность, направленную на улучшение совместной жизни. Важнейшим структурным компонентом методики коллективно-творческого воспитания является коллективное творческое дело (КТД).

Понятие «коллективное творческое дело» было введено в научный оборот в середине 60-х годов XX века. Создателем методики КТД считают академика **И. П. Иванова,** автора педагогики сотрудничества, которую также называют «коллективное творческое воспитание», «воспитание по Иванову», «Орлятская педагогика».

Из множества определений понятия «коллективное творческое дело» обращает на себя внимание следующее: коллективное творческое дело – проживаемый процесс и результат сотворения коллективом нового продукта на основе предыдущего опыта. Это настоящее ДЕЛО, событие, а не досуговое мероприятие для галочки. В этом деле происходит развитие всех и каждого, происходит изменение отношения. Каждому предоставляется возможность определить для себя долю, характер своего участия и ответственности.

Коллективно-творческое дело становится общественно-важным делом, творческим и коллективным, которое обогащает коллектив и личность социально ценным опытом, позволяет каждому проявить и совершенствовать свои способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно.

Отметим сущность и приемы реализации основных этапов осуществления КТД:

1 этап – включение в ДЕЛО.

Сущность: организация отношения к ДЕЛУ, к процессу его подготовки.

Приёмы: постановка проблемных вопросов, необычность, загадочность, интрига. Срабатывает значимость информации в предвкушении положительных эмоций, ощущение предстоящей радости.

2 этап – планирование.

Сущность: привлечение, включение всех. Эмоциональность – продолжение первого этапа увлеченности ДЕЛОМ.

Приёмы: найти, узнать, договориться, поиск друзей и тех, кто может помочь, конкурс на лучший план, работа в небольших группах (микроколлективы). Срабатывают положительные эмоции от новизны, поощрения, поддержки, удовлетворяются социальные потребности в самоутверждении, выявляются лидеры, актив, «генераторы идей».

3 этап – распределение поручений.

Сущность: приучение к взаимной ответственности, проекция индивидуальных способностей на деятельность.

Приёмы: назначение педагогом, по желанию, по возможностям, по симпатиям, игра-считалочка и пр. Формируется привычка быть готовым к новому ДЕЛУ, к поиску, к определению своего места в общей деятельности.

4 этап – контроль.

Сущность: формирование нравственной привычки личной ответственности. Педагог – такой же участник ДЕЛА, как и все остальные.

Приёмы: интервью-беседы, предложение помощи, взаимопомощь, намеки, указания. Главное – ненавязчивость и поощрение, усиление равенства, партнерства.

5 этап – проведение ДЕЛА.

Сущность: организация настроя на ДЕЛО у участников, темп проведения, массовость участия.

Приёмы: эмоциональная музыка, изобретательность, игра, конкурсы, сюрпризы, награждения, раскрытие секретов. Срабатывает эффект ожидаемого свершения, удовлетворения интереса познать, увидеть, услышать.

6 этап – подведение итогов.

Сущность: анализ успеха, соизмерение поставленных задач с результатами.

Приёмы: круговая рассадка участников, анкеты, стенгазета, информационные листки. Срабатывает положительное эмоциональное подкрепление от предыдущего поведения, вывод опыта на осознаваемый уровень как индивидуальное и коллективное осмысление прошедшего, своеобразное закрепление на дальнейшее продолжение и участие.

Ведущие идеи «Новой философии воспитания» – создание единого воспитательного пространства, формирование ценностных ориентаций, социокультурных установок личности в масштабах всего российского общества – могут быть эффективно реализованы через различные виды коллективно-творческих дел (описание каждого вида КТД приводится на основе работы «Энциклопедия коллективных творческих дел» Иванова И. П.).





Виды КТД:

Трудовое КТД

В трудовых КТД воспитанники и их старшие друзья осуществляют заботу через труд-творчество. В центре внимания педагогов – освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, к таким сторонам окружающей жизни, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим людям. **Цель трудовых КТД** – обогатить знания ребят об окружающем мире, выработать взгляды на труд как источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также умение и привычку реально, на деле заботиться о близких и далеких людях, работать самостоятельно и творчески на пользу и радость. Обогащение учащихся трудовым опытом происходит во взаимосвязи с другими видами общественно ценной практики. **Примеры трудовых КТД:** трудовая атака, трудовой десант, подарок далёким друзьям, трудовая почта, трудовой рейс, «Снежная сказка», трудовой сюрприз, трудовая фабрика и др.





Художественное КТД

Художественные КТД самых разнообразных вариантов позволяют целенаправленно развивать художественно-эстетические вкусы детей и взрослых. Укрепляют тягу к духовной культуре, к искусству и потребность открывать прекрасное другим людям; пробуждают желание испробовать себя в творчестве; воспитывают восприимчивость и отзывчивость, благородство души; обогащают внутренний мир человека; создавая и воплощая замысел своих художественных обозрений, в которых соединяются драматизация и стихи, различные виды изобразительного творчества, пение, музыка и танцы, школьники применяют (и закрепляют, расширяют, углубляют) знания, умения и навыки, полученные на уроках чтения, литературы, искусства, а также во внеклассных и внешкольных занятиях – коллективных и индивидуальных. Применение это тем успешнее, чем полнее и глубже подкрепляют художественный опыт идейно-нравственным (содержание художественных обозрений), трудовым (предметно-художественное творчество), познавательным, творческим. **Примеры художественных КТД:** кольцовка песен концерт-«молния», кукольный театр, литературно-художественные конкурсы, турнир знатоков поэзии, эстафета любимых занятий, ателье карнавальных мод, ансамбль, вечер поэзии, вечер сказок «Жили-были», выставка картин, выпуск рукописных сборников и др.

Познавательное КТД

Суть познавательных КТД – открытие мира на радость и пользу друг другу, близким и далеким людям. На первый план выступает развитие у школьников гражданского отношения к таким сторонам жизни, которые недостаточно познаны, полны тайн, загадок, требуют своего раскрытия в коллективном поиске. Происходит формирование потребности в познании, сознательного, увлеченного, действенного отношения к непосредственным источникам открытия мира: к книге, учению, различным средствам самообразования. Эти КТД обладают богатейшими возможностями для развития у школьников таких качеств личности, как стремление к познанию, непознанного, целеустремленность, настойчивость, наблюдательность и любознательность, пытливость ума, творческое воображение, товарищеская заботливость, душевная щедрость. Осознавая и воплощая замысел экспедиций в мир разгаданных и неразгаданных тайн, школьники вместе со взрослыми и под их руководством применяют (закрепляют, расширяют и углубляют) знания, умения и навыки, полученные ими в учебной работе по всем предметам гуманитарного и естественно-математического циклов, а также приобретенные с помощью самостоятельного чтения, полученные из Интернета, радио и телевидения, в повседневном общении со сверстниками и взрослыми. Ребята начинают интересоваться событиями общественно-политической жизни, увлекаются искусством, примеряют на себя различные профессии, стремятся проникнуть в «тайны» здоровья и человеческой психики. Все это работает на становление духовных потребностей, расширение культурного кругозора, интеллектуальное развитие. **Примеры познавательных КТД:** вечер весёлых задач, вечер-путешествие, вечер разгаданных и неразгаданных тайн, город веселых мастеров, защита фантастических проектов, пресс-бой, пресс-конференция, рассказ-эстафета, турнир знатоков, устный журнал (альманах), квиз, интеллектуальная карусель и др.

Спортивное КТД

Важнейшая из воспитательных возможностей спортивных КТД заключается в развитии у воспитанников гражданского отношения к спортивно-оздоровительной стороне жизни, к физической культуре, к себе как здоровым и закаленным гражданам общества, готовым к труду и обороне. Эти КТД помогают выработать быстроту, ловкость, выносливость, находчивость и настойчивость, смелость и мужество, коллективизм и дисциплинированность. Укрепление этих качеств, приобщение к физической культуре происходит одновременно с общественно-политическим и умственным (содержание дел), нравственным (взаимоотношения участников) и художественно-эстетическим (оформление, характер действий) развитием. **Примеры спортивных КТД:** «Бой за аэродромы», «Бой неуловимых», весёлая спартакиада, весёлая зимняя спартакиада, «Десант-ракеты», «Космонавты и метеоры», спартакиада народных игр, сюита туристских игр, «Тайна» («Следопыты»), лагерь Робинзонов, малые Олимпийские игры, купание, Олимпиада народных игр, ориентирование на местности, праздник Мойдодыра, полоса препятствий, походы, санитарный пост (викторина, патруль), спортивная газета, спортчас, слет туристов, тургрaд, туристическая эстафета, игры, поход, шахматно-шашечный турнир, товарищеские спортивные встречи, физкульт-минутка, эстафета (смешанная, комбинированная, звездная, легкоатлетическая, встречная, комическая) и др.



Общественно значимое КТД

Общественно значимое КТД направлено на вовлечение детей в обсуждение и решение посильных им различных социальных и общественных проблем. Эти КТД способствуют получению социально значимого, общественно-полезного опыта. **Примеры КТД:** агитбригада, Международный женский день 8 Марта, День Победы, День пожилого человека, День учителя, агитафиша, агиткалентарь, агитсуд, агитпоход, анкета общественного мнения, аукцион идей, беседа за «круглым столом», брифинг, бюро вопросов и ответов, вахта, вечер актуальных проблем, вечер поколений, вечер военной поэзии и песен, викторина, встречи с лучшими людьми, встреча поколений, военизированная эстафета, диспут, день интервью, десятая студия, диалог «Два взгляда», закладка памятника, заочное путешествие, идеологический ринг, «Институт общественного мнения».





Организаторское КТД

Организаторское КТД – любое КТД (трудовое, познавательное, художественное, спортивное, общественно значимое) становится коллективным и творческим только в живой совместной организаторской деятельности. **Примеры организаторских КТД:** газета-«молния»; день рождения коллектива; «Живая газета»; журнал-эстафета; коллективное планирование; общий сбор; сбор-рождение коллектива; смотр дружбы; чередование творческих поручений (ЧТП); эстафета дружбы и др.

В каждом из видов КТД – гибкая форма и богатое, разнообразное содержание, нестандартные варианты.

В организации коллективно-творческих дел роль советника директора по воспитанию неоценима: советник координирует деятельность наставников ученических классов из числа старшеклассников, классов, родительского сообщества. Единое содружество взрослых и детей строится с учетом принципа: «КТД – не мероприятия, а забота». Это постоянная многосторонняя забота друг о друге, о своем коллективе, об окружающих людях, о далеких друзьях из других регионов. Поиск лучших средств этой заботы, все более четкая организация своей жизни, разнообразных дел на пользу и радость своему коллективу и другим людям – вот что сплачивает педагога и учащихся. Результатом становится мобильность, открытость, социальное взаимодействие и развитие творческих способностей каждого участника, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей.

Область действия и содержание КТД сегодня должны отвечать тем процессам обновления, которые происходят во всех областях жизни страны. Главное, чтобы это были дела, в которых детей и взрослых объединяют общие цели, общие жизненно важные заботы, а их отношения строятся на принципах сотрудничества и сотворчества.

Ребёнок как субъект активной социальной деятельности в обществе

На страницах раздела собраны идеи специалистов сферы воспитания - финалистов Всероссийского конкурса «Лучшие практики воспитания гражданина России в начальной школе» Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена». Вы узнаете, как реализовать смену «Содружество Орлят России» не только летом, как создать музей русской традиционной куклы, а также познакомитесь с инструментом организации работы по семейному воспитанию.

«Семейная азбука нравственности» – эффективная практика формирования ценностей у детей в семье

2024 ГОД СЕМЬИ



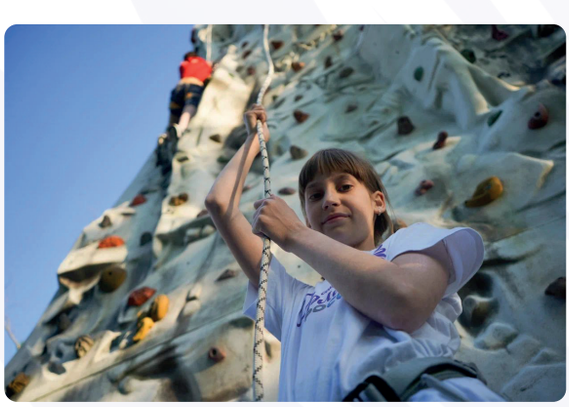
Синельникова Анна Александровна,
муниципальный координатор
проекта «Навигаторы детства»
г. Соликамск Пермского края

Актуальность. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года одним из основных направлений воспитания определяет развитие социальных институтов воспитания, в частности – поддержку семейного воспитания. Наиболее значимым является сохранение, укрепление и развитие культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных и духовно-нравственных ценностей, а также создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности.

Исходя из приоритетов государственной политики в сфере воспитания развитие семьи как института воспитания должно быть направлено на обогащение её воспитательного потенциала для наиболее эффективного формирования гражданской идентичности личности. Семья – это первичный институт социализации, а следовательно именно здесь начинают свое становление особенности личности как гражданина.

Однако сегодня существуют тенденции снижения воспитательного потенциала семьи, что, в свою очередь, продиктовано искажением основ семейного воспитания (ценностно–смысловых ориентиров, культуры межпоколенного общения, семейной коммуникации, семейных традиций, культуры досуговой деятельности семьи и др.), снижением ответственности за исполнение воспитательных функций наряду с признанием значимости функции по материальному обеспечению семьи.

Виртуализация жизнедеятельности членов семьи и семьи в целом в сочетании с низкой информационной культурой и «гаджетманией» ведут к подмене «живого» общения членов семьи, сокращению времени совместного провождения и повышению роли хаотично получаемой информации сети Интернет в формировании нравственного облика подрастающего поколения. В сложившихся условиях возникает противоречие между значимостью семейного воспитания в развитии личности и формировании гражданской идентичности, в удовлетворении естественной и самой главной потребности человека – в семейной самобытности, содеятельности и признании и снижением способности семьи в удовлетворении этой значимости и потребностей.





В связи с этими одной из актуальных задач школы является **содействие семейному воспитанию,** включая два основных направления работы:

Воспитание семьи – обогащение семейного пространства ценностями, традициями, общими идеями, инициативами, общей полезной деятельностью, интересами, формами общения, содействие формированию единого семейного понятийного языка как основы общения, вовлечение семьи в воспитательный процесс школы.

Воспитание в семье, содействие исполнению воспитательных функций семьи по отношению к каждому её члену, в частности – к детям.

В обоих случаях для эффективного достижения результата воспитания в семье важно общение на основе традиционных духовно-нравственных ценностей, а следовательно, совершенствование нравственного облика семьи и укрепление её духовно-нравственного стержня.

Так как же организовать деятельность школы по формированию духовно-нравственной основы семьи и семейного воспитания? В поисках ответа на этот вопрос в нашей практике возникла идея формирования единого понятийного пространства семьи, единого языка общения посредством организации работы в тетради «Семейная азбука нравственности». Эта идея родилась в практике общения с родителями и детьми, имеющими трудности в адаптации, развитии и социализации. В таких семьях основной причиной недопонимания было отсутствие обсуждения, высказывания своей позиции, конструктивного диалога, отсутствие единого мнения по поводу значимых нравственных категорий, таких как честность, уважение, благодарность, щедрость, аккуратность, вежливость, героизм, храбрость, ответственность и др.

Это являлось одной из причин формирования детского и семейного неблагополучия.

Отметим, что данная практика начинается не с момента применения «Семейной азбуки нравственности» как пособия, а с момента идеи по созданию и с самого процесса создания, который длился почти год.

Рабочая тетрадь «Семейная азбука нравственности» – это пособие, имеющее потенциал в решении задачи формирования духовно-нравственной основы семейного воспитания, в пропаганде семейных ценностей и улучшении традиций семейной культуры. В рабочей тетради «Семейная азбука нравственности» нравственные категории представлены в алфавитном порядке (аккуратность, благодарность, вежливость, героизм, доброта, единодушие, жизнерадостность, забота, терпение, красота человека, любовь, милосердие, надежда, ответственность, порядочность, Родина.

Содержание рабочей тетради «Семейная азбука нравственности» задумано как переход от анализа понятий к творческой деятельности и самоанализу в со-деятельности детей, родителей и педагога, что позволяет ребёнку и взрослому пропустить понятие через свой опыт, проанализировать свои поступки, поступки товарищей, родных с позиции нравственных ценностей. Каждой семье предстоит создать свою Семейную азбуку нравственности, так как участники становятся не только пользователями готового продукта и созерцателями, читателями, но и активными участниками по созданию азбуки: заполнив рабочую тетрадь, каждая семья станет автором своей Семейной азбуки нравственности.

Цель организации работы на основе Семейной азбуки нравственности – обогащение единого понятийного пространства семьи нравственными категориями посредством присвоения знаний, отношений и опыта проживания совместной деятельности.

Задачи организации работы на основе Семейной азбуки нравственности:

1. Создать «Семейную азбуку нравственности» для обогащения единого понятийного пространства семьи нравственными категориями.

2. Вовлечь потенциальных заинтересованных в данном продукте детей, родителей и педагогов в его апробацию в практике реального взаимодействия.

3. Помочь детям и их родителям – созидателям «Семейной азбуки нравственности» – в создании своего конечного продукта как результата работы над понятийным пространством семьи через формы полезной и продуктивной совместной деятельности.



Организационно-методические аспекты создания «Семейной азбуки нравственности» основаны на привлечении детей, родителей и педагогов. Для наполнения рабочей тетради интересными заданиями в муниципалитете был объявлен фестиваль идей, в рамках которого собраны и обобщены нравственные категории, имеющие особую ценность для семей, проживающих в Соликамском городском округе Пермского края. В рамках фестиваля произведен сбор интересных и креативных заданий, раскрывающих ту или иную нравственную категорию. Произведения, иллюстрирующие нравственные понятия, выбирали ребята-старшеклассники, которые и стали художниками заглавных букв к словам в стиле выбранных произведений. Их имена вошли в историю создания Азбуки и помещены на её страницах.

«Семейная азбука нравственности» имеет правила работы, они отражены в памятке для взрослых. Здесь вниманию родителей и педагогов предлагаются рекомендации автора, которые помогают организовать продуктивную деятельность с детьми по работе с «Семейной азбукой нравственности». Одна из первых страниц пособия посвящена семье – семье, которая становится автором своей уникальной «Семейной азбуки нравственности», того понятийного пространства семьи, которое родится через формы полезной и продуктивной совместной деятельности. В день открытия первой страницы «Семейной азбуки нравственности» предлагается провести праздник своей семьи, ведь с этого момента, каждая семья начинает создавать свою уникальную азбуку.



Работа с содержанием рабочей тетради «Семейная азбука нравственности» предполагает совместные размышления над нравственными категориями, и взрослым рекомендуется чаще использовать фразы: «А ты как думаешь?», «Помоги мне, пожалуйста, понять...», «Твоё мнение мне очень интересно». Это позволит определить, насколько дети понимают значение слов, выражений, какой опыт имеют, что понимают, но не совсем точно. Детские размышления часто оказываются более мудрыми и искренними, чем мы думаем, и позволяют посмотреть на взаимоотношения в семье с другого ракурса.

Каждая нравственная категория в «Семейной азбуке нравственности» прорабатывается через рубрики «Мудрые мысли», «Как мы говорим?», «Друзья слова», «Играем вместе», «В гостях у сказки» и «Фантазируем! Творим! Мечтаем!» Каждая рубрика предполагает совместную работу всех членов семьи — это и размышления о смысле мудрых мыслей, пословиц, поговорок, выражений, прочтение сказки, притчи, рассказа, в которых раскрывается смысл категории. Задания направлены на совместное творчество детей и родителей, других членов семьи, педагогов, взрослых; проявление фантазии, демонстрацию опыта и др. Каждая рубрика пронумерована, поэтому выполнять задания следует по порядку. Работу по каждой категории следует доводить до конца, выполнив все задания. Каждой букве может быть посвящена не одна беседа с детьми, количество затраченного времени определяет каждая семья индивидуально.

Героями-символами Азбуки стали неразлучные друзья СОЛНЫШКО и ТУЧКА – сомневающиеся, добрые, всегда готовые меняться и принимать помощь друзей. Солнышко более стабильно в своем мнении, и оно чаще всего ближе к истине. Тучка же меняет свое мнение, легко поддается негативным тенденциям и идет «от плохого к хорошему».

Завершив работу над составлением «Семейной азбуки нравственности», каждая семья имеет свой уникальные экземпляр Азбуки, к содержанию которой может возвращаться неоднократно.

Данная воспитательная практика может стать полезным инструментом для советников директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, учителей начальных классов и руководителей детских общественных объединений, классных руководителей начальной школы и 5 классов. Рабочая тетрадь «Семейная азбука нравственности» может стать основой выстраивания содержания духовно-нравственного воспитания в деятельности классного руководителя в рамках плана воспитательной работы с классным коллективом. Материалы, размещённые в «Семейной азбуке нравственности», можно использовать в работе с родителями, детьми, для организации совместных встреч.

Вариаций применения материалов пособия «Семейная азбука нравственности» много – это и занятия с родителями и детьми-участниками Школы будущего первоклассника («Семейная азбука нравственности» предлагает возможность семье и школе договориться, выделить приоритеты в общении с детьми, сделать процесс адаптации в школе более «мягким»), и в рамках внеурочной деятельности с классом, и в работе Клуба активных родителей, и др.

«Семейная азбука нравственности – рабочая тетрадь для детей и родителей»

Результаты, на которые повлияло внедрение практики. Результативность предлагаемой практики определяется рядом позиций. С точки зрения фактических достижений практики:

Разработано пособие «Семейная азбука нравственности – рабочая тетрадь для детей и их родителей».

Создан творческий коллектив единомышленников, работающий над созданием методического продукта, в коллектив вошли дети, родители и педагоги.

Рабочая тетрадь «Семейная азбука нравственности» представлена как методический продукт на Конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «ЛУКОЙЛ» в Пермском крае в номинации «Духовность и культура», где стала победителем, признана лучшей на Конкурсе социальных и культурных проектов ПАО «Соликамскбумпром», а также призером регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя». Грантовые средства конкурсов позволили напечатать 450 экземпляров рабочей тетради «Семейная азбука нравственности».

Воспитательная практика «Организация работы с рабочей тетрадью «Семейная азбука нравственности» для детей и родителей» представлена на Свято-Феофановских Рождественских чтениях в Соликамской епархии, Краевых Рождественских чтениях, Межмуниципального детско-родительского форума «Мудрость воспитания» и др.

Использованы следующие решения по тиражированию практики: научно-практические конференции, ведение рубрики «Семейная азбука нравственности» в сообществе «Навигаторы детства Верхнекамья», выпуск печатного издания, вручение рабочей тетради «Семейная азбука нравственности» в качестве подарка будущим первоклассникам.

С точки зрения показателей качества практики и количественных результатов обеспечены следующие достижения:

- охват целевой группы с момента первой апробации Азбуки (54 человека) составил более 2000 человек;
- в процессе диагностики выявлена положительная динамика в развитии личности как члена семьи, коллектива сверстников и гражданина страны, а также положительная динамика детско-родительских отношений и отношений в системе «Семья и школа».



Развитие личности как члена семьи, коллектива сверстников и гражданина страны

Знание, понимание

- знаю значение, речевые обороты, слова-синонимы нравственных категорий Азбуки (аккуратность, благодарность, вежливость, героизм доброта, единодушие, жизнерадостность, забота, терпение, красота человека, любовь, милосердие, надежда, ответственность, порядочность, Родина, уважение, фантазия, храбрость, радушие, щедрость, выбор, эмпатия, любопытство, семья),
- понимаю, как и при каких обстоятельствах можно применить данные слова в отношении себя, своих поступков и поступков других людей,
- знаю нормы и правила жизни в обществе в соответствии с данными категориями.

Умею выполнять, отношусь

- умею охарактеризовать поведение себя и других людей с позиции нравственных категорий,
- умею использовать данные слова в своей речи при уместных обстоятельствах,
- умею отличать человека, который ведет себя в соответствии или в нарушении данных категорий,
- умею сделать замечание или высказать свое мнение по отношению к человеку, который ведет себя в соответствии или в нарушении данных категорий.

Самостоятельно делаю

- стараюсь вести себя в соответствии с нравственными категориями без напоминания со стороны взрослых,
- стараюсь общаться со сверстниками в соответствии с данными нравственными категориями.

Детско-родительские отношения

Знание, понимание

- знаю значение, речевые обороты, слова-синонимы нравственных категорий Азбуки с позиции их значения для моих отношений в семье и особенностей применения,
- понимаю то, как понимает эти нравственные категории мой ребёнок.

Умею выполнять, отношусь

- умею применять данные категории в общении с ребёнком и другими членами моей семьи,
- умею анализировать себя и свои поступки с позиции данных нравственных категорий,
- отношусь к данным нравственным категориям как к значимым в семейном общении,
- меняю свое отношение к ребёнку и семейной ситуации в соответствии с нравственными категориями, понимая их значимость.

Самостоятельно делаю

- выстраиваю детско-родительские отношения с ребёнком на основе единого понятийного пространства,
- осознаю значимость семейного общения для ребёнка,
- стараюсь вести с ребёнком нравственные беседы, осуществлять совместные дела, содействую появлению новых и сбережению существующих семейных традиций,
- обратился к истории своей семьи,
- стал(а) чаще участвовать в делах ребёнка в школе.

Отношения в системе «Семья и школа»

Знание, понимание

- семья и школа имеют идентичное понимание требований, правил и отношений к ребёнку, образовательному процессу.

Умею выполнять, отношусь

- единство требований и отношений семьи и школы к ребёнку с позиции нравственных категорий.

Самостоятельно делаю

- бесконфликтное решение ситуаций, возникающих в школе,
- гармонизация отношений с учителем как понятных и доверительных.

Главным эффектом реализации воспитательной практики, является изменение качества общения с детьми и другими членами семьи, качество общения со школой (понимание, обсуждение, возвращение к содержанию «Семейной азбуки нравственности» в случаях проявления поступков, не соответствующих нравственным категориям, гармонизация детско-родительского общения с позиции единого понятийного пространства, расширение лексического запаса детей и использование в речи нравственных категорий «Семейной азбуки нравственности», понимание родителями своего «несовершенства» в вопросе нравственных основ общения и общежития).

Участник о программе «Орлята России»:

С этого года я стала ещё больше любить ходить в школу. Это связано с тем, что я стала частью большой Орлятской семьи! Прошла посвящение в Орлята! Вместе с моим наставником и одноклассниками мы участвуем в треках, стараемся, учимся, развиваемся. Мой любимый трек — «Орленок-эколог». Меня беспокоит экология нашей планеты. Я верю, что вместе мы сможем защитить нашу планету от загрязнения.

Екатерина М., ученица 4 класса

Участник о программе «Орлята России»:

Мы теперь Орлята. Не просто так нас называют. Мы учимся быть друзьями. Помогать тем, кому это очень нужно. Нам интересно вместе учиться. Больше всего люблю, когда мы на занятиях вместе поём орлятские песни.

Мария М., ученица 1 класса

«Моя малая Родина» – опыт формирования коллективной исторической памяти



Барковская Мария Георгиевна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными
объединениями МБОУ «Средняя школа № 63»
г. Иваново Ивановской области

В нашей школе реализуется программа «Моя малая Родина», которая предлагает одно из решений проблемы духовно-нравственного развития детей, воспитывает уважение к традициям и культуре своего народа через изучение истории малой Родины, направлена на удовлетворение потребности общества в формировании коллективной исторической памяти. Содержание программы учитывает возрастные потребности и познавательные возможности обучающихся начальных классов.

Цель программы: формирование базовых духовно-нравственных, гражданских и патриотических ценностей у школьников начальных классов через изучение истории Ивановского края.

Задачи программы:

Личностные:

Формировать личностно-ценностное отношение к своей малой и большой Родине, к своему родному краю; воспитывать гражданскую позицию и ответственное отношение к природе и памятникам культуры Ивановского края и своего района, города; укреплять семейные традиции и связи за счёт взаимодействия между родителями и учащимися при подготовке краеведческих мини-проектов, сборе краеведческих сведений, семейных архивов.

Метапредметные:

Развивать историческую любознательность учащихся, расширять кругозор учащихся, научить применять знания, полученные на уроках для объяснения и оценки различных процессов в истории и природе Ивановского края; развивать и стимулировать познавательные интересы учащихся к краеведению и истории; развивать творческие способности, навыки научно-исследовательской работы; способствовать развитию психических процессов (воображение, память, мышление, речь).

Предметные:

Познакомить с историей родного края; изучить историю городов и районов Ивановской области; выяснить особенности заселения территории края, формирование её современного населения; проанализировать характер хозяйственной деятельности человека на территории региона и своего района и возникающие при этом экологические проблемы; оценить особенности своей местности, её природно-ресурсный потенциал, достопримечательности.



Школьное краеведение, являясь одним из направлений общего краеведения, есть важнейший фактор духовно-нравственного, эстетического, интеллектуального, трудового, личностного развития ребенка. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Программа рассчитана на освоение материала в цельном комплексе занятий. Занятия групповые. Также используется работа в парах и индивидуальный подход. Группы имеют постоянный состав участников, сформированный из детей одного возраста.

Адресат программы – обучающиеся общеобразовательных школ 9-11 лет. Для обучения по программе «Моя малая Родина» принимаются все желающие. Обучение по программе не требует специальных навыков и подготовки.

Программа рассчитана на 1 год (36 учебных недель). Общее количество часов – 36. Режим очных занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Содержание программы условно выстроено по следующим разделам, темы которых идут в последовательном порядке:

1. История и культура Ивановской области.
2. Природа Ивановского края.
3. Животный мир области.
4. Экономика Ивановского региона.
5. Исторические и межрегиональные связи.

Содержание учебно-тематического плана:

При реализации программы основной акцент делается на активные формы обучения (игровая деятельность, беседа, обучающая заочная экскурсия, конкурсы, турниры, викторины), словесные (объяснение, беседа, лекция, дискуссия), наглядные (наблюдение, иллюстрация, демонстрация), игровые, интерактивные и проектные методы. Практическая работа осуществляется индивидуально, в малых и больших группах. Реализация программы основана на принципах системно-деятельностного подхода, развивающего обучения. На занятиях по данному курсу активно используются мультимедийные средства обучения, настенные карты. Формы организации учебного занятия: ИКТ-презентация, практическое занятие, беседа, дискуссия, защита проектов, учебная игра.

Педагогические технологии, используемые в образовательной деятельности: технология игрового обучения, технология личностно-ориентированного обучения, технология творческой деятельности, технология ТРИЗ (творческого решения изобретательских задач), групповые технологии, КТД (коллективное творческое дело), технология «ДА-НЕТки».



Алгоритм учебного занятия включает следующие этапы: организационный этап, мотивация, целеполагание, актуализация знаний, получение нового материала/ формирование и развитие навыка, закрепление материала/навыка, рефлексия/ оценка собственных результатов, результатов группы.

Дидактические материалы: дидактический материал (раздаточные материалы к играм, тесты по усвоению тем), наглядные материалы и видеоряды, художественные и научные тексты, контурные карты.

Для закрепления полученных на уроке знаний, учащиеся самостоятельно заполняют информационные карточки по каждому району. В дальнейшем они вклеиваются в тетрадь, формируя таким образом мини-справочник по истории региона.

Реализация программы требует материально-технического обеспечения: просторное, светлое помещение, отвечающее санитарным требованиям, стулья по количеству обучающихся, место для интерактивных упражнений; оборудование – классная доска; информационное обеспечение – видео- и аудио-записи, интернет-ресурсы.

Мониторинг результативности проводится по следующим направлениям: результаты освоения программы, уровень сформированности развиваемых компетенций, развитие познавательных и личностных качеств обучающихся.

Активно используются педагогическое наблюдение и экспертная оценка, в том числе оценка коллективом сверстников. Важное значение в мониторинге результатов освоения программы придается обратной связи от обучающихся, рефлексии (саморефлексии).

Опыт реализации программы подтверждает педагогическую идею, положенную в основу программы – создание необходимых условий для развития творческих возможностей детей и формирования у них мотивации к изучению истории родного края через внеурочную деятельность.

Для создания исторических пазлов «Планета» используются возможности интернет-портала:

Библиография:

1. Антонов И. Жив ли дух в Отечестве моем. - Иваново: 1997. - 156 с.
2. Балдин К. Е. Ивановская область с древнейших времен до нашего времени. - Иваново: 1993. - 105 с.
3. Герасимов В. Сквозь пласты времени. - Ярославль: 1988. - 58 с.
4. Горбаневский М. В., Дунельский В. Ю. По городам и весям «Золотого кольца». - М.: 1983. - 73 с.
5. Иванов Д. И. Ивановский край. - Иваново: Референт, 2008. - 91 с.
6. Тихомиров А. М. Храмы Иваново-Вознесенска. - Иваново: МИК, 1996. - 203 с.

Квест-игра «Орлята – юные дизайнеры» – опыт развития социальной активности младших школьников



Стрижкина Любовь Сергеевна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными
объединениями МАОУ «Нижегородская средняя школа»
Нижегородской области

Актуальность. Сегодня мы все вместе стоим у истоков первой (за последние десятилетия) Всероссийской программы для младших школьников – программы «Орлята России», которая позволит не только помочь детям войти в мир творчества, но и в дальнейшем быть подготовленными к труду и жизни, стать настоящими патриотами своей Родины, ориентироваться на преобразование мира к лучшему уже с раннего возраста. Для современного педагогического сообщества уникальность программы «Орлята России» состоит в том, что она разрушает стандарты современного уклада жизни общества потребления (индивидуализированность интересов личности, глобализм ценностей, утрата культурного суверенитета), формат которого привнесен в Россию из европейской, американской культур и не является для нашего общества традиционным.

Программа «Орлята России» разрешает противоречие между современной ориентацией подростков, молодежи на виртуальное общение, индивидуализацию своей жизни и деятельности, пассивность и необходимостью включения детей, начиная с младшего школьного возраста, в деятельность, направленную на развитие навыков социального взаимодействия, проявления социальной активности, готовность эффективно действовать в коллективе. Это те личностные качества, которые в будущем будут определять активную гражданскую позицию человека.

Наша школа, включившись в реализацию программы «Орлята России», развивает собственные форматы образовательных и воспитательных событий, обеспечивающих становление субъектной позиции младшего школьника, развитие его социальной активности, творчества посредством включения в творческую содеятельность. Одним из таких событийных форматов стала квест-игра «Орлята – юные дизайнеры».

Идея организации квест-игры «Орлята – юные дизайнеры» – в привлечении внимания младших школьников к своему внешнему виду как средству самопрезентации, самореализации, проявлении отношения к традициям, ценностям, дисциплине и др.

Основные ценности, такие как совместная творческая деятельность, уважение к труду, к созидательному процессу на благо общества, раскрываются в ярком опыте знакомства с историей создания костюмов в России с давних времён и до нашего времени, с деятельностью дизайна одежды благодаря участию во Всероссийском конкурсе «Капсула школьной формы для девочек» для «Орлят России».

Цель организации квест-игры – создание условий для формирования у младших школьников интереса к творчеству, традициям и культуре русского народа посредством развития самостоятельной конструктивно-модельной деятельности и разработки своего собственного стиля одежды.

Креативная идея квест-игры в том, чтобы заинтересовать детей в изучении различных культурных стилей в одежде, в обретении новых знаний и навыков, инструментов трудовой творческой деятельности и создании новых коллекций одежды. На «выходе» данного мероприятия разрабатываются капсулы коллекций для участников программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлят России». После формирования банка лучших работ победители школьного уровня участвуют во Всероссийском конкурсе эскизов коллекции формы для участников программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Нацеленность на такой масштабный результат – представление интересов всего сообщества Орлят России – является для младших школьников сильным мотиватором, обеспечивающим социальную активность и ценностное осмысление своей причастности к жизни большой страны.

Особенности организации КТД разных типов:

Познавательные:

- познакомить детей со стартовой информацией о Всероссийской программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»;
- познакомить детей с историей создания костюмов и дизайном одежды, с профессией модельер-дизайнер на примере достижений современных российских дизайнерских школ;
- научить ребенка новым видам художественной деятельности: нестандартным техникам рисования и создания рисунков – эскизов, фасонов и декоративной отделки одежды с использованием ткани, кожи, природных материалов;
- способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству как к одному из видов изобразительного искусства.

Познавательные:

- развивать мотивацию и любознательность у детей;
- закреплять умение исследовать окружающий мир с помощью познавательно-исследовательской деятельности на основе творческих экспериментов;
- способствовать обогащению и активизации словаря детей.

Физические:

- развивать моторику пальцев обеих рук, координацию движения рук, глазомер;
- обогащать двигательный опыт детей;
- формировать положительные эмоции и эстетическое восприятие мира, создав условия для яркой и радостной жизни ребенка.

Социально-коммуникативные:

- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к русской культуре и творчеству;
- формировать позитивную установку к разным видам труда и творчества;
- воспитывать желание и умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать активность, самостоятельность, инициативность;
- создавать атмосферу дружбы, поддержки и взаимопомощи между детьми начальных классов, их родителями и педагогическим коллективом школы;
- закладывать основы таких личных качеств, как привычка к трудовому усилию, аккуратность, желание довести начатое до конца, способность работать в коллективе.

Организация квест-игры – это вне-урочная деятельность проектно-исследовательской и художественно-творческой направленности. При проведении квест-игры учитывалось положительное влияние игровых и современных информационных технологий, которые позволяют установить гибкую структуру занятия. При этом развиваются творческие, организаторские и интеллектуальные качества обучающихся и значительно улучшаются показатели результативности практических занятий.

Содержание и технология организации квест-игры были основаны на ознакомлении детей с культурой родной страны, изучении истории костюма с древних времен и до наших дней, знакомстве с различными стилями одежды. Школьники знакомились с доступными способами создания рисунков: эскизов, фасонов и декоративной отделки платья. На занятиях дети рисовали эскизы костюмов для персонажей литературных произведений, мультфильмов, спектаклей, творческих вечеров и театральных постановок, а также для себя: одежды повседневной и праздничной. Младшие школьники также знакомились с такими понятиями, как стиль, причёска, макияж, одежда. Это влияло на формирование у детей внимания и интереса к своему внешнему виду.

Практическая организация внеурочной деятельности младших школьников в формате квест-игры включает 4 этапа. Длительность мероприятия: 4 урока по 40 минут.

Данная методическая разработка может быть востребована педагогическим сообществом школ, куда входят руководители, заместители директоров по воспитательной работе, муниципальные и региональные координаторы, методисты региональных ресурсных центров проекта «Навигаторы детства» и советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагоги дополнительного образования и классные руководители всех субъектов РФ.

Первый урок:

Организационный и познавательный, который включает знакомство с деятельностью программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» и общей информацией о возможности прохождения практики «Орлята – юные дизайнеры» в рамках подготовки к участию во Всероссийском конкурсе эскизов коллекции формы для участников программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» и знакомство с основными представлениями о дизайне.

Второй урок:

Практическое занятие, включающее сюжетно-ролевые и интерактивные игры («Ателье», «Салон одежды», «Показ мод» и т. д.), изучение инструмента «Цветового круга Йоханнеса Иттена» для подбора гармоничных цветовых сочетаний, знакомство с базовыми знаниями об истории костюма, о разновидностях тканей и материалов для создания и декорирования одежды, демонстрация работ от ведущих дизайнеров России, изучение фотографий, открыток, журналов мод с изображением дизайна одежды в различных стилях. Мастер-класс по декорированию изделий.

Третий урок:

Основной, когда дети формируются в команды, соревнуются в конкурсе «Подбери аксессуар к платью» по шаблону моделей одежды повседневной, спортивной и деловой и создают готовые эскизы коллекций одежды.

Четвертый урок:

Подведение итогов школьного конкурса.
Объявление победителей.
Организация выставки работ победителей «Юный дизайнер».

Подробный сценарий и материалы «Орлята – юные дизайнеры»:

Мини-музей русской традиционной куклы – эффективная практика приобщения младших школьников к русской культуре



Нагс Патрисия-Елизавета Хелмутовна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
МБОУ СОШ № 4 г. Камызяк Астраханской области

Актуальность. Одной из важных задач государственной национальной политики является сохранение культурного суверенитета, включая защиту и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Задачей начальной школы является активное и деятельностное приобщение младших школьников к традиционным ценностям, в том числе посредством ознакомления с уникальностью и многообразием национальной культуры.

Западная культурная интервенция в первую очередь влияет на мировоззрение детей, манипулируя детским сознанием и тем самым разрушая культурный суверенитет страны. Следствием становится незнание, неприятие и даже негативное отношение подростков и молодежи к русской культуре, традициям. Этот вопрос имеет особое значение в нашем регионе – Астраханской области. Наша школа №4 г. Камызяк Астраханской области.

Астраханская область – это территории, которые всегда были пограничным форпостом России. Дельта Волги и выход в верховья Каспийского моря. Сюда ссылали колодников на рыбные промыслы, бежали крепостные, как им казалось, на свободные земли. Так формировался местный колоритный менталитет, характер, традиции. Смесь языка, культур. Но среди разных народов и культур произошло растворение (ассимиляция) русской культуры. Например, нет своего традиционного русского костюма, как, например, в Ярославской, Архангельской губерниях.

Ключевой проблемой школы становится создание условий для разрешения противоречия между негативными установками на русскую культуру, историю, национальные традиции и необходимостью воспитания детей на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В практике нашей деятельности возник вопрос: как же привить интерес, любовь и ценностные отношения у младших школьников к традиционной русской культуре?

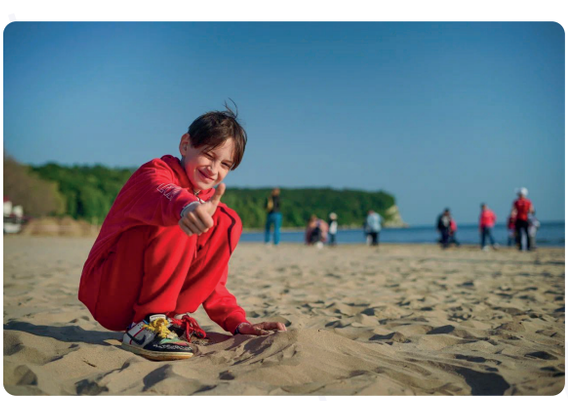
В этой ситуации воспитание патриотизма, содействие гражданской идентификации личности младшего школьника – это, в первую очередь, воспитание у детей уважительного отношения ко всем народам и их культурам, проживающим на территории России, исключающее высокомерие, чувство превосходства над ними, признание прав народов на свою независимость и самостоятельность. Чувство патриотизма, гордости за свою страну помогает ребенку осознать свою принадлежность к национальной культуре, усвоить ее богатства, без чего он не может состояться как личность.



Практическим воплощением идеи стало создание советником директора по воспитанию в школе мини-музея русской традиционной куклы «В гостях у Забавушки». Это этнокультурный проект, который дает возможность младшим школьникам познакомиться с культурными традициями русского народа через изучение истории создания русской тряпичной куклы. Астраханская область – многонациональный регион, именно поэтому так необходимо, чтобы разнонациональные школьники уже с младшего школьного возраста уважительно относились ко всем народам и их культурам, в том числе к русской.

Цель организации мини-музея – создание особого воспитательного пространства, условий для формирования у детей младшего школьного возраста интереса к истории и культуре русского народа на основе различных форм исследовательской, творческой, проектной деятельности, центром которой становится образ традиционной народной куклы.





В основу существования родительского сообщества и его успешного взаимодействия с образовательными организациями может быть положена совокупность принципов:

- Ознакомление детей с историей возникновения русской традиционной куклы, уникальностью и многообразием ее вариантов, отражающими культуру и традиции русского народа.
- Обучение младших школьников изготовлению кукол своими руками, используя традиционные схемы, рисунки, материалы.
- Создание условий для творческой созидательной деятельности младших школьников при оформлении, украшении русской традиционной куклы, оформлении выставок и презентаций.
- Повышение интереса обучающихся к русской народной кукле и уважительному отношению к культуре русского народа посредством игровой и творческой деятельности в рамках мероприятий мини-музея.
- Привлечение родителей к участию в создании экспонатов музея, детско-взрослому взаимодействию в ярких событиях мини-музея.
- Организация деятельности младших школьников по презентации, распространению своего опыта изготовления народных кукол среди детей и взрослых посредством творческих мастер-классов.



Перечисленные педагогические задачи отражают систему организационно-методической, образовательной, воспитательной, социокультурной деятельности школы в рамках организации деятельности мини-музея.

Опыт практической деятельности свидетельствует о том, что, приходя в музей, младшие школьники получают весомый мотивационный «заряд» познания и приобщения к национальной культуре посредством увлекательной игры по изготовлению кукол своими руками, а также получаемой во время игры от экскурсовода информации о народных русских куклах, традициях, обрядах, о быте русского народа, об этнографических особенностях г. Камызяк и других регионов России и т. д. Это становится основой для дальнейшего патриотического воспитания младших школьников, решения задач сохранения исторической преемственности поколений, развития нравственных принципов личности.





Результаты реализации практики создания мини-музея русской традиционной куклы «В гостях у Забавушки» определяются по нескольким направлениям:

1. Создан мини-музей русской традиционной куклы «В гостях у Забавушки» как особое воспитательное пространство, центром которой становится образ традиционной народной куклы.
Опыт реализации проекта по созданию мини-музея русской традиционной куклы «В гостях у Забавушки» и организационно-методическому обеспечению его деятельности был отмечен грантами. На средства гранта были приобретены: комплект русских народных костюмов для проведения фольклорных экскурсий, праздников и обрядов, ноутбук, колонки, цветной принтер, широкообъективный фотоаппарат, проектор, экран, ткань и фурнитура для костюмов и кукол; предметы народных промыслов для работы в музее (лапти, корзинки, туеса, музыкальные народные инструменты и т. д.).
Мини-музей стал центром внеклассной деятельности, входящей в структуру системы дополнительного образования г. Камызяк Астраханской области.

2. Положительная динамика и устойчивость результатов формирования у детей младшего школьного возраста интереса к истории и культуре русского народа. Это выразилось в регулярном участии младших школьников, их родителей в различных формах исследовательской, творческой, проектной деятельности. У детей появилась возможность участвовать в выставках, фестивалях, конкурсах различного уровня и становиться победителями и призерами различных проектов.

Открытие музея вдохновило автора на расширение воспитательного пространства и видов деятельности. Появилась идея проводить онлайн-экскурсии (или в записи) для ребят из отдалённых сёл, у которых нет возможности приехать в нашу школу, для этого появилась необходимость в техническом оборудовании. Экскурсии начали проводиться не только по ознакомлению с тряпичными куклами, но для включения участников в народные игры, ознакомления с обрядами и праздниками, проведения мастер-классов по изготовлению тряпичной куклы с участниками экскурсий.

Благодаря финансовой поддержке ООО «Газпром добыча Астрахань» перед коллективом школы открылись огромные перспективы для реализации творческих планов. Сейчас мини-музей тряпичной куклы твердо стоит на ногах и продолжает радовать своих гостей.





Ученик о программе «Орлята России»:

Быть первым в чём-то — всегда здорово! Каждый хочет быть впереди всех. Я очень рада, что в нашей школе именно наш класс стал первым участником Всероссийской программы «Орлята России» и именно мы реализовали данную деятельность. Весь год мы учились быть «Самым дружным классом», а помогла нам в этом коллективно-творческая деятельность: мы проявляли взаимопомощь, взаимоуважение друг к другу, учились выстраивать отношения в команде, примеряли на себя разные роли, в том числе и роль руководителя-лидера. Знакомились с историей страны, города, края, семьи. В течение всего года — учились быть волонтёрами и организаторами добрых и полезных дел, а главное — мы поняли, что нужно быть всегда верным своей Родине.

Есения У., ученица МБОУ Лянторская СОШ № 5 ХМАО-Югра, г. Лянтор

Опыт организации и реализации смен «Содружество Орлят» в ходе учебного года (межсезонный период)



Малышева Ирина Сергеевна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными
объединениями г. Озёрск Челябинской области

Программа «Орлята России» реализуется в нашем лицее уже третий год. Программа задумана организаторами как законченный цикл, её завершением должна стать смена в лагере «Содружество Орлят России». Возможность побывать в региональных и всероссийских лагерях есть не у всех, а значит мы можем и должны организовать смену сами на местах, в своих школах.

Начальником городского оздоровительного лагеря я работаю много лет. Последние 2 года мы проводим профильную смену «Содружество Орлят России». Задача всех моих сотрудников – сделать её запоминающейся для ребят.

В первый год работы передо мной встал вопрос: как же организовать работу в лагере, если в «Орлятскую семью» пока ещё не вступили все классы? Мы для себя решили: смене – быть! Необходимо было вовлечь в орлятскую историю с легендами и играми, коллективными творческими делами всех тех ребят, кто не был знаком с движением. Ничего бы не получилось без хорошего планирования. С него мы и начали. Составили план-сетку в соответствии с треками программы. За 21 день мы должны были прожить с ребятами все роли: спортсменов, экологов, эрудитов, мастеров, лидеров, хранителей и добровольцев.

То, что у нас получится это сделать внутри школы, мы даже и не сомневались. Но в голову пришла идея – расширить границы. На одном из совещаний между начальниками лагерей мы озвучили идею дружбы между лагерями. Желающие нашлись. Инициативная группа занялась составлением плана общих событий на смену. Взяли самые лучшие практики каждой школы. Таким образом у нас родились совместные орлятские проекты. Мы с удовольствием ходили друг к другу в гости, устраивали конкурсы. Были организованы и проведены Дни спортивных игр, «Игры народов мира», «Танцевальные батлы», игра «Зарница».

Наш лицей, имея биолого-экологический профиль, подготовил для орлят из других школ экологический квест «Четыре стихии». Дети приручали огонь, узнавали, как в походных условиях правильно разжечь костёр и даже учились складывать его различными способами. В лицейской лаборатории смогли рассмотреть в микроскоп дафнию. Наши наставники-старшеклассники научили ребят работать с QR-кодами, запоминать информацию и распознавать голоса птиц. Это было удивительное и познавательное путешествие в мир науки.



Каждый месяц в нашем лицее проводятся экологические акции. Эти мероприятия мы не оставляем без внимания и летом: сажаем деревья, цветы, участвуем в городском мероприятии «Разделяйка», экодесанте «Чистим берег родного озера». Данная практика «Дружбы орлятами» оказалась очень эффективной. При подведении итогов смены прошлого года все признали положительные стороны совместных встреч. Было решено продолжить эту дружбу, включив в план новые интересные мероприятия для наших орлят.

Если в прошлом учебном году мы проводили мероприятия для 3 городских лагерей (а это 250 чел.), то в этом году в реализации совместных мероприятий приняли участие уже 5 организаций отдыха (320 чел.). Многие школы захотели присоединиться к нашим совместным мероприятиям в следующем учебном году.

Теперь у меня возникла другая идея – продумать онлайн-мероприятия для пришкольных лагерей. Эти встречи мы проведём совместно с другими регионами. Ведь делиться опытом и показывать друг другу самое лучшее нужно обязательно.

Приятно, когда ты видишь результаты совместного труда всего коллектива, когда получаешь приятные отзывы в конце смены от родителей и детей, когда твои идеи воплощаются в жизнь. Именно такая работа смогла научить моих собственных орлят быть активными и инициативными, не бояться трудностей.



Это позволило нам пройти конкурсные отборы и побывать в региональном лагере «Содружество Орлят России», где 5 человек из 10 лидеров были мои орлята.

А в конце прошлого года мы стали победителями конкурсного отбора, по результатам которого смогли побывать во Всероссийском детском центре «Океан».

Есть такая легенда.

Маленький орлёнок, высунув голову из гнезда, увидел множество птиц, летающих между скал.
– Мама, что это за птицы? – спросил он.
– Наши друзья, – ответила орлица. – Конечно, сынок, орёл привык жить в одиночестве – такова его доля. Но и он порой нуждается в окружении. Все, кого ты видишь вокруг, – наши верные друзья.
Удовлетворённый маминым ответом орлёнок с интересом стал наблюдать за полётом птиц, считая их отныне своими друзьями...»
Мне очень хотелось бы, коллеги, чтобы мы, работая в рамках этой программы, чаще общались между собой, делясь опытом, дружили, как это делают теперь мои уже не маленькие орлята.
«Орлятская дружба – это здорово!»
Давайте дружить!



Методический портфель

Успешные инициативы советников директоров по воспитанию по реализации треков программы «Орлята России» и опыт работы с наставниками программы, собранные в разделе, пополнят ваш методический портфель.

Взаимодействие советника по воспитанию с участниками программы развития социальной активности «Орлята России»



Киреченков Геннадий Анатольевич,
заместитель директора по реализации федеральных проектов и программ
ФГБУ «Росдетцентр»

Сегодня воспитание рассматривается как социально значимое явление, как стратегический общенациональный приоритет. Вызовы новейшего времени побуждают искать новое содержание в работе с детьми с учетом результатов накопленного опыта и новых факторов, влияющих на позитивную социализацию и личностный рост молодых людей. Главный идейный содержательный ориентир в воспитательной деятельности современной школы направлен, прежде всего, на формирование патриотического мировоззрения, гражданской идентичности, развитие социальной активности у детей. При этом воспитательная работа наполняется новыми смыслами, идеями, содержанием, новой философией.

Программа развития социальной активности младших школьников «Орлята России» направлена на обновление форм и содержания воспитательной работы в начальной школе, на преобразование всего воспитательного пространства, способствующего развитию социальных навыков у младших школьников, включению их в социально-значимые события. В этих преобразованиях важна роль каждого: и учителя начальных классов, и старшеклассников-наставников, и родителей, и советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, и, конечно, самих ребят – обучающихся начальной школы.

Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями в этих процессах играет особую роль. Именно он призван создать уникальную воспитательную среду для личностного развития в детском коллективе, обеспечить социально ориентированное общение и включить детей в позитивную деятельность, открыть возможности для поддержки инициатив ребенка и взрослого.

Субъектом воспитательных действий советника должен стать и коллектив как объединение детей и взрослых, т. к. именно в коллективе ребенок раскрывает свой потенциал, познает себя и развивается в соответствии с нормами и ценностями, являющимися основой коллективной деятельности.

Деятельность советника начинается с осознания, формулировки, принятия целей и задач субъектами деятельности. Цели разных субъектов должны быть согласованы, сопряжены. Лидирующую, организующую роль играет советник.

Здесь очень важен переход от стихийной работы к сознательной ориентации на формирование качеств современной личности. Задача советника – организовать работу так, чтобы ребята сами искали пути решения своих проблем, у них было свое «поле» ответственности, смысловое наполнение звания «Орлёнок».

Говоря о роли советника в работе со старшеклассниками-наставниками программы «Орлята России», важно понимать, что советники и ребята должны работать сообща. Именно советник дает свои смыслы, опыт, а дети передают ребятам, выступая в роли наставников для начальных классов.

Говоря о реализации программы «Орлята России», необходимо затронуть важную, на наш взгляд, проблему взаимодействия в вопросах воспитания с родителями. Есть известная фраза: все начинается с семьи. Семья, родители – это союзники советника. Н. М. Метенова отмечает, что «надо искать свои подходы к организации системной работы, совместных проектов для того, чтобы обеспечить единство действий, направленных на воспитание и успешную социализацию детей».

О том, что семья – первейший и важнейший институт социализации, заявляется в психологических и социологических исследованиях (Г. М. Андреева, Л. С. Выготский, И. С. Кон, А. И. Леонтьев, А. В. Мудрик, Д. Б. Эльконин и др.). Работа с семьей является важнейшим компонентом образовательного процесса, особенно в начальной школе.





Работа с родителями организуется в разных направлениях: «родительские всеобучи» по информированию о программе развития социальной активности, её целях, задачах, сроках, логике прохождения треков, а также возможностях для детей и родителей, которые предоставляет программа, а это участие детей в региональных и федеральных сменах «Содружество Орлят России», возможности общения с орлятами других регионов по телемостам, через переписку и т. п.

Взаимодействие советника по воспитанию с родителями проходит в формате:

- прямого взаимодействия (диалог, беседы, лектории, дискуссии, диспуты, мастер-классы для родителей, обмен опытом, дистанционные формы взаимодействия, согласование подходов к нестандартным ситуациям и др.);
- встреч родителей с экспертами в области воспитания, встреч с наставниками орлят;
- деятельности родительских и семейных клубов;
- работы общих тематических чатов;
- привлечения родителей к сфере общественного управления (советы школ, управляющий совет, совет отцов и т. д.) и др.

Советник по воспитанию конструктивно определяет и использует родительский ресурс в реализации различных педагогических задач в формате семейного воспитания: привлекает в качестве организаторов и участников мероприятий по реализации программы «Орлята России», дает им возможность с позиции ответственного родительства отнестись к соответствующим проблемам или мероприятиям, подключает к помощи в продвижении инициатив орлят и их наставников.

В основе всех этих мероприятий лежит открытое и конструктивное взаимодействие, направленное, прежде всего, на формирование успешности и благополучия ребенка.

Жизнь требует от советников быстро реагировать на все изменения, быть открытым к сотрудничеству и взаимодействию, которое пронизывает все отношения воспитательной деятельности. Идеи обновления в работе напрямую связаны с расширением взаимодействия советника с различными организациями, общественными объединениями и другими социальными партнерами.

Бесспорно, современный период развития общества характеризуется резким увеличением социальных проблем и усилением роли широкой общественности в поиске путей их решения. В последнее время все активнее участниками и инициаторами социального партнерства по программе «Орлята России» выступают учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, спорта.

Для успешного взаимодействия очень важна личная позиция советника, признание его дел в социуме, узнаваемость и неповторимость личности. Система партнерского сотрудничества должна быть выстроенная и подкрепленная конкретными делами.

Важным звеном в этом процессе является степень открытости образовательной организации: сотрудничество с коллегами из других образовательных учреждений, обмен педагогическим опытом, участие младших школьников в показательной деятельности (конкурсы, фестивали, соревнования, выставки и т. д.). Выстроенная советником стратегия взаимодействия с партнерами – это реальный шанс консолидации различных структур в поиске новых возможностей для развития программы «Орлята России» в условиях каждой конкретной организации. Определяя малый и большой круги партнерского взаимодействия по территориальному принципу, в зависимости от удаленности от школы (партнеры поселения, района, муниципалитета, округа), советник соотносит ресурсные возможности потенциальных партнеров с поставленными задачами.

Таким образом, построение системы воспитательной деятельности по реализации программы развития социальной активности «Орлята России» – это процесс осознания ее элементов и взаимосвязей, которые работают на достижение целей поддержки младших школьников в социально значимых событиях, развитии их личности, раскрытие потенциала, позитивную самореализацию. Задача советника, с одной стороны, увидеть многообразие, с другой – создать логичную цепочку из ценностей, целей, запросов, содержания, форматов и форм деятельности на этом важном этапе личностного развития школьника.

В повседневной практике работы советники ищут и создают педагогические инновации в области развития детской активности, уникальные игровые формы для детей, варианты использования коллективной творческой деятельности, современные формы социально значимой, культурно-досуговой деятельности, конкретные пути мотивации детей к преобразованиям в школе, в местном сообществе.

Методика проведения церемонии посвящения в Орлята России



Разработано ФГБОУ «ВДЦ «Орлёнок»

Церемония посвящения в Орлята России для всех её участников – знаковое событие. Это торжественное мероприятие открывает для ребят двери в Страну Орлят, в которой их ждёт много нового, познавательного, интересного и полезного. Церемония посвящения символизирует переход на новую ступень мира детства – в мир ответственности и достижений.

Церемония посвящения имеет свою логику, которая подчеркивает значимость этого события как для сообщества Орлят, так и для каждого юного участника программы. Праздник открывается выносом флага и исполнением гимна нашего государства. Младшие школьники знакомятся с историей Орлят, с наставниками направлений этого движения. Наставники рассказывают о значении символики Орлят, о том, как важно быть честным, добрым, уважать старших и помогать младшим. В этот праздничный день рядом с Орлятами находятся учителя, родители, старшеклассники-наставники, приглашенные гости, которые разделяют с ними радость начала новой страницы их жизни! Юные Орлята дают обещание быть верными своей Родине, учиться и работать на благо общества.

Вступая в «Орлята России», дети принимают на себя обязанности своим поведением соответствовать этому гордому званию. С этого момента Орлята носят на груди значок как знак принадлежности к большой и славной орлятской семье и соблюдают её Законы. Орлятский значок символизирует единство всех Орлят и означает, что ребята, которые его носят, своими делами и поступками служат примером для других, помогают создавать в классе интересную жизнь, являются верными и преданными друзьями.

Младший школьник, принятый в Орлята, понимает, что теперь он не просто ученик, он – в большой и дружной команде Орлят России и отвечает не только за себя, но и за товарищей по классу. Орлята России учатся дружбе, взаимовыручке, делают добрые дела, с пользой проводят свободное время.

Основные рекомендации по проведению церемонии:

1. Периоды проведения – с 1 мая по 1 июня, начало учебного года.
2. Продолжительность церемонии – не более 35-40 минут.
3. Рекомендуемая форма проведения – торжественная линейка с использованием игровых приёмов.
4. Включение в церемонию государственных символов Российской Федерации (флаг, гимн).
5. Обязательное участие старшеклассников-наставников, родителей, почётных гостей.
6. Обязательное обращение к истории своего региона, возложение цветов, завершение церемонии знаковым событием.
7. Проведение подготовительной работы с детьми и другими участниками церемонии.

О церемонии посвящения:

Реализация программы «Школа наставников» для старшеклассников-наставников Нижегородской области



Тарасов Никита Андреевич,
региональный координатор
проекта «Навигаторы детства»
Нижегородской области

Всероссийская программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» на территории Нижегородской области реализуется с сентября 2021 года. Мы вошли в первые десять пилотных регионов, где был дан старт реализации данной программы.

В программе принимают участие более 1500 педагогов, более 35 000 учащихся начальных классов из 678 общеобразовательных организаций региона. Важно, что в реализации программы и прохождении образовательных треков помощь младшим школьникам оказывают их старшеклассники-наставники. Институт наставничества сегодня – это важный инструмент, который позволяет передавать накопленный опыт, делиться навыками и компетенциями. Практика наставничества «Дети-детям» особенно популярна в Нижегородской области. В регионе созданы действенные механизмы реализации данной практики, когда лидеры и активисты детских и молодёжных общественных организаций, активисты Движения Первых, Ассоциации детского движения Нижегородской области, обучающиеся совместно с советниками директора по воспитанию, старшими вожатыми, педагогами-организаторами, председателями первичных отделений Движения Первых в очном и онлайн-форматах разрабатывают образовательные практики для трансляции их своим ровесникам и младшим школьникам.

Примерами таких образовательных практик выступают школы наставничества, занятия по развитию 4К-компетенций, межрегиональные онлайн-встречи по обмену опытом работы в сфере детского и молодежного общественного движения. Ребята сами готовят образовательные занятия, учат своих сверстников и становятся наставниками для них.

С инициативой создания региональной школы старшеклассников-наставников «Орлят России» выступили сами старшеклассники в марте 2023 года в рамках проведения регионального форума по развитию ученического самоуправления «Наставник в деле». Инициативу проведения такого форума поддержал губернатор Нижегородской области Глеб Сергеевич Никитин на заседании регионального Координационного совета Движения Первых. Участвуя вместе в различных региональных событиях, делясь опытом реализации программы «Орлята России», наставники пришли к единому мнению о необходимости организации такой школы, где они могли бы прокачать свои навыки в области креативного мышления, коммуникаций и работы с коллективом младших школьников, проведения современных игропрактик для обучающихся начальной школы и организации командной работы. Эти компетенции важны для участия старшеклассника-наставника в программе, где его роль – это помощь педагогу в проведении образовательных треков и занятий, сплочении коллектива и организации наставнической деятельности и шефской работы старших школьников над младшими.

Развитию практики наставнической деятельности способствует участие старшеклассников-наставников в качестве вожатых в муниципальных и пришкольных сменах «Содружество Орлят России». Для того, чтобы как можно большее количество ребят смогло овладеть этими навыками, ребята предложили идею организации школы старшеклассников-наставников своим советникам директоров по воспитанию, а советники обратились к специалистам регионального ресурсного центра. Специалисты такую инициативу поддержали.

В мае 2023 года на площадке регионального ресурсного центра по реализации Всероссийского проекта «Навигаторы детства» в Нижегородской области состоялась очная встреча старшеклассников-наставников, которые приняли активное участие во Всероссийской программе «Орлята России» в 2022-2023 учебном году. В ходе события 50 школьников поделились опытом взаимодействия с обучающимися начальной школы и реализации 7 образовательных треков программы. Например, некоторых ребят заинтересовал опыт реализации образовательных треков программы на переменах. Таким образом старшеклассники организуют «нескучные перемены» с воспитательным компонентом в школе. Ещё одна интересная практика реализации программы «Орлята России» – проведение её в формате сетевых образовательных модулей. Именно об этих модулях советникам директоров по воспитанию рассказывали на обучении в Международном детском центре «Артек». Старшеклассники вместе с младшими школьниками выходят в городские музеи, сажают аллеи памяти, благоустраивают памятники, участвуют в сборе благотворительной помощи для приютов. На этой встрече ребята сами разработали концепцию будущей региональной школы старшеклассников-наставников, проработав ее содержание и механизмы реализации в 2023-2024 учебном году.

Основная идея региональной школы старшеклассников-наставников – презентовать успешный опыт учителей начальных классов, представить как можно больше практических советов по оказанию помощи старшеклассниками-наставниками своим учителям.

В октябре 2023 года на площадке регионального ресурсного центра по реализации Всероссийского проекта «Навигаторы детства» в Нижегородской области состоялось первое занятие региональной школы старшеклассников-наставников Всероссийской программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». В ходе события 60 школьников разобрали содержание программы в 2023-2024 учебном году, обсудили вопросы включения направлений деятельности Движения Первых во внеурочную деятельность. Так, все образовательные треки программы «Орлята России» созвучны с направлениями деятельности Движения Первых. Например, трек «Орлёнок-спортсмен» и направление «Достигай и побеждай», трек «Орлёнок – хранитель исторической памяти» и направление «Служи Отечеству!» Ребята могут найти свои проекты по душе и призванию, принять в них участие вместе с родителями, а старше-классники-наставники как опытные ученики могут помочь с выполнением конкурсных заданий.

Участники региональной школы старшеклассников-наставников поделились опытом взаимодействия с обучающимися начальной школы, а также узнали о базовых навыках наставника и проработали отдельные упражнения на практике: попробовали разработать свои настольные игры и игры с младшими школьниками. Одна команда создала игру «Эко-привычки», суть которой заключается в ежедневном отслеживании с помощью трекера эко-привычек, которые помогут сберечь планету от загрязнения. В рамках игры ребята будут заботиться о порядке и чистоте в своей школе.

Программа региональной школы старшеклассников-наставников реализуется не только в очном формате, но и в дистанционном. В декабре 2023 года прошло онлайн-занятие школы, где ребята обсудили ценностные основания реализации программы через создание синквейнов (от франц. – пятистрочье).

Синквейн

1. Доброволец.
2. Неравнодушный, бескорыстный.
3. Помогает, выручает, заботится.
4. Стремится изменить мир к лучшему (Его труд на благо другим. Жизнь дана на добрые дела).
5. Польза.

Родина, семья, команда, природа, познание и здоровье – для наших старшеклассников-наставников это не просто слова, а то, что они передают и транслируют, прививают через свой личный пример младшим школьникам.

В январе 2024 года занятия региональной школы продолжились в очном формате. В регионе школой-флагманом по реализации Всероссийской программы «Орлята России» является Лицей №8 имени Евгения Константиновича Фёдорова. На площадке данного лицея прошло второе очное занятие школы. Вместе с ребятами мы провели упражнения игропрактики, организовали орлятский круг и спели орлятские песни.

Темы занятий региональной школы старшеклассников-наставников различны: «Школьные мероприятия: от идеи до реализации», «Геймификация – эффективный инструмент наставничества», «Базовые навыки наставничества», «Современные формы работы с детьми».

Важно, что занятия проводят опытные и профессиональные спикеры, победители конкурсного отбора на Всероссийскую смену «Содружество Орлят России», амбассадоры всероссийских конкурсов, программ и проектов, советники директоров по воспитанию и учителя начальных классов, активно реализующие программу в своих школах, а также учитель флагманской школы региона, который является федеральным амбассадором Всероссийской программы «Орлята России».



Александр Геннадьевич Легков,
российский лыжник, олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта России, депутат Московской областной Думы



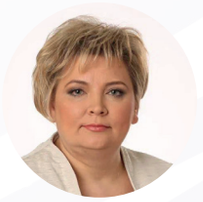
Александр Владимирович Олешко,
российский актер театра и кино, заслуженный артист России



Мария Петровна Гаврюшина,
многодетная мама, председатель Пензенского областного отделения ООБФ «Российский детский фонд»



Наталья Сергеевна Ермишина,
учитель начальной школы высшей категории
МБОУ «Лицей № 8 им. акад. Е. К. Федорова»
г. Нижнего Новгорода



Наталия Анатольевна Маслова,
директор МАОУ «СОШ № 65»
г. Чебоксары, заслуженный работник
образования Чувашской Республики



Светлана Владимировна Капанина,
лётчик-испытатель, семикратная
абсолютная чемпионка мира
по высшему пилотажу,
заслуженный мастер спорта России

Школа старшеклассников-наставников в регионе проводится по принципу «зеркальности». На занятия школы приезжают представители всех муниципальных и городских округов Нижегородской области. Получив опыт в региональной школе, ребята транслируют его сообществу старшеклассников-наставников на местном уровне.

Старшеклассники-наставники вовлекаются не только в региональную школу. В феврале и июне 2023 года состоялись межрегиональные онлайн-студии «В эфире советник». В феврале с педагогами, советниками директоров по воспитанию и старшеклассниками-наставниками обсудили первые итоги реализации программы, а также подготовку к конкурсному отбору на участие во Всероссийской смене «Содружество Орлят России» в ВДЦ «Орлёнок».

Основным событием студии в июне стал межрегиональный телемост, в ходе которого участники региональных смен «Содружество Орлят России» из Нижегородской, Томской, Ульяновской областей и Республики Крым рассказали о прохождении 7 образовательных треков Всероссийской программы «Орлята России» и поделились своими впечатлениями о полезном отдыхе в детских центрах, а старшеклассники-наставники рассказали о своем опыте участия в программе.

Материалы региональной школы старшеклассников-наставников:

Региональный сайт с материалами:

Как проходят наши занятия, можно посмотреть в ВК-группе:



Как мы провели региональную акцию «БУМажныйБУМ» (трек «Орлёнок-Эколог»)



Земскова Надежда Александровна,
специалист по методическому сопровождению Ульяновской области



Низамутдинова Регина Миннерафиковна,
медиаспециалист Ульяновской области

Сергеева Кристина Андреевна,
специалист по сопровождению проектов и программ Ульяновской области

В мае 2022 года прошла региональная акция «БУМажныйБУМ» – итоговое мероприятие трека «Орлёнок-эколог». Цель акции – привлечь внимание обучающихся начальных классов к ресурсосбережению, заставить задуматься над бережным использованием природных ресурсов, дать возможность внести свой вклад в развитие вторичной переработки отходов.



Весёлые приключения Спортика на региональной смене «Содружество Орлят России»

Козлова Анна Алексеевна,
муниципальный координатор Московской области

Среди любителей активного отдыха сложно найти человека, который бы никогда не играл в квест. Квест – это возможность проявить смекалку и логическое мышление, продемонстрировать свои таланты и получить море положительных впечатлений. Одним из направлений подобных игр являются фотоквесты. Здесь нет загадок-шифровок, поисковых заданий в заброшенных или недостроенных зданиях. Да и начать играть в фотоквест проще простого – достаточно иметь цифровой фотоаппарат или телефон и команду друзей. Суть фотоквеста – среди десятков фотографов быть более оригинальными, творческими, смекалистыми и фотографировать то, что отражено в игровом задании.



Мастер-класс «Проведение трека «Орлёнок-хранитель исторической памяти» в дистанционном формате

Белько Анжела Павловна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ СОШ № 28 г. Белгорода



Рязанова Лариса Алексеевна,
специалист по методическому сопровождению Белгородской области

Актуальность проведения мастер-класса для учителей начальных классов, советников директоров по воспитанию, реализующих программу развития социальной активности «Орлята России» связана, прежде всего, с необходимостью реализации программы в дистанционном формате, для этого необходимо отобрать формы организации совместной деятельности, способы трансляции материала для дистанционного формата.



Расширяя горизонты: полёт «Орлёнка-Лидера»

Кобзева Ольга Ивановна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
МБОУ СОШ № 2 р. п. Башмаково
Башмаковского района Пензенской области

Особое значение трека «Орлёнок-Лидер» мы видим в том, чтобы ребята развивали умение работать в команде (от формата малой группы до класса в целом). Важной для нас стала цель выявления детей, которые смогут взять на себя роль лидеров и смогут повести за собой остальных. Мы понимали, что желаемый эффект будет достигнут в том случае, когда младшие школьники будут не только поддерживать предлагаемые события, но и сами научатся генерировать идеи и предлагать собственные инициативы. А для этого необходимо развивать такие лидерские качества, как активность, готовность общаться с окружающими, участвовать в решении спорных вопросов, добросовестность и ответственность.



Мотивация на спорт: Неповторимые встречи на треке «Орлёнок-Спортсмен»





Кузнецова Светлана Васильевна,
учитель начальных классов МБОУ СОШ № 36
г. Липецк Липецкой области

Шашова Галина Михайловна,
учитель начальных классов МБОУ СШ № 52
г. Липецк Липецкой области

Шашова Алина Олеговна,
специалист по методическому сопровождению
проекта «Навигаторы детства Липецкой области»

Роль примера в воспитании детей трудно переоценить, ведь воспитывают не слова, а прежде всего – поступок, действие, пример. Во время беседы приглашенные гости-спортсмены делятся своим опытом, рассказывают ребятам о том, как изменилась их жизнь, как лидерские, спортивные качества помогают побеждать и добиваться успеха.

Героями наших встреч становились старшеклассники-наставники, занимающиеся тем или иным видом спорта, профессиональные спортсмены-выпускники школы или родители. Интересная встреча состоялась со спортсменами нашего футбольного спортивного клуба. Мальчики были в полном восторге от общения с настоящими футболистами! Многие из них после встречи записались в футбольную секцию.



«Орлята-Добровольцы» – бойцам СВО

Моисеева Валентина Николаевна,
учитель начальных классов,
МОУ Всехсвятской основной школы
Первомайского района Ярославской области

В мае 2023 года орлята Всехсвятской основной школы совместно с волонтёрским отрядом «Забота» открыли пункт по изготовлению сухого армейского душа.

Сухой армейский душ – это гигиенический набор, в состав которого входит одноразовое полотенце и губка из агроволокна дорнит, пропитанная специальным медицинским средством. При небольшом количестве воды (30-50 мл) она дает обильную пену, которая очищает кожу и не требует смывания водой. Этот набор очень необходим солдатам и бойцам, которые сейчас находятся на передовой, в госпиталях.

Интересно почитать. Творческая страничка советника

В разделе представлены творческие работы участников событий программы «Орлята России» от школьников до представителей институтов развития образования. А также мы поделились эссе финалистов специальной номинации «Навигаторы детства» Всероссийского конкурса «Воспитать человека» 2023 г. Эти страницы точно характеризуют строки гимна «Навигаторов детства»: «Вдохновляй и иди вперед прямо за горизонт, расширяя границы».

Создано на событиях и встречах профессионального сообщества «Орлята России»

Борщук Александр Леонидович,
старший научный сотрудник
Института развития образования
Пермского края



Орлёнок. Орлята. В полнеба простор,
Орлятская удаль, орлятский задор,
Отвага героев во все времена –
Орлятские крылья страна нам дала.

Орлёнок на Каме, в Москве, на Дону.
Он с нами на БАМе, он с нами в Крыму,
В Донецке, Ростове, на фронте, в труде
Мы помним героев в священной борьбе.

Мы юная смена России моей
В науке и спорте, мы чтим матерей!
Мы помним Победы великой страны,
Нам крылья для жизни и дела нужны.

Надёжные люди – опора страны,
Мы клятве орлятской навеки верны.
И пусть пламенеет, восходит заря.
Орлёнок. Орлята. Большая страна.

Песня «Орлята России»

Зубкова Ксения Игоревна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
МОУ СОШ им. А. С. Попова Московской области



Мы граждане одной страны,
Нам важно быть едиными.
И дети мы одной земли
С историей Великой.

Орлята мы, и в этом суть.
В стремлениях едины.
Летим к мечтам, знаем верный путь,
Видим цель – идем на взлёт.

Припев:
Мы, Орлята России,
И мы осилим высоты любые.
Впереди – Победы большие
Для тебя, для меня, для России!

Мы, Орлята России,
И познаём просторы любые.
На пути к новым мечтам
Объединяться, развиваться.

Есть цель у нас, задачи есть,
Где новых граней нам не счесть.
Парим на крыльях в высоте,
Россию обнимая.

Орлята мы, и в этом суть,
В стремлениях едины.
Летим к мечтам, знаем верный путь,
Видим цель – идём на взлет.

Припев



Послушать песню
«Орлята России:

Эссе «Я – Советник по воспитанию, и это звучит гордо!»



Светличная Елена Борисовна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
МБОУ «Роза-Долинская основная общеобразовательная школа»
Азовского немецкого национального муниципального района
Омской области

Победитель номинации «Навигаторы детства» Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» 2023 года

«Воспитание – великое дело: им решается участь человека. Орудием и посредником воспитания должна быть любовь».

В. Г. Белинский

С чего начинается воспитание? С любви к младенцу, с материнской ласки, с ощущения появления СЧАСТЬЯ и постоянной заботы. С веры и надежды, что твоё СЧАСТЬЕ вырастет всесторонне развитым человеком, ведь это главная цель воспитания!

О воспитательном процессе пишут и говорят уже много столетий, однако единства взглядов в определении процесса воспитания нет. А между тем, воспитать человека – самое главное, самое ответственное и самое трудное дело для семьи, школы и страны.

Что значит «воспитать человека» для меня? На мой взгляд, в основе воспитания заложен системный процесс. Системный, в моем понимании, – единый, принятый обществом, имеющий отношение к личности в целом; процесс – как постоянное положительное развитие системы.

Процесс создания единого воспитательного пространства мне хотелось бы сравнить с механизмом работы шестерёнок. Это механизм, работа которого заключается в передаче мощности методом вращения, что даёт возможность обеспечить одинаковое направление вращения ведущего вала. Таким образом, увеличивается не только уровень надежности и минимизируется размер всей системы, но также достигается и ещё одно важное преимущество: снижается расход энергии, необходимый для активации и слаженной работы всей системы.

Наша школа является сельской малокомплектной, в которой 10 педагогов обучают 41 ребёнка, поэтому всю воспитательную работу мы проводим вместе одной командой. Важно увеличивать уровень воспитательной надёжности при низком расходе энергии, чтобы не сломать активность и не потерять желание детей саморазвиваться и двигаться вперёд.



Как запустить одновременно такой механизм, чтобы заработали все шестерёнки слаженно и в одном направлении? Эврика! Создание Штаба воспитательной работы, команды единомышленников, готовых не ломать и строить заново, а модернизировать, наполнять воспитательный процесс новыми форматами, инициативами, активностью ребят. Важно грамотно управлять всеми процессами, системой развития творческой, активной, интеллектуальной, конкурентоспособной и успешной личности. И в роли этого самого «вала» я вижу себя – советника по воспитанию, способного запустить процесс движения всех шестерёнок, эффективного взаимодействия всех участников воспитательного процесса (детей, родителей, педагогов, социальных партнёров), т. е. обеспечить бесперебойную работу всей системы, работу всей команды для достижения поставленной цели.

И завертелась бурная школьная жизнь, насыщенная ежедневными мероприятиями, встречами, марафонами, конкурсами, проектами, экскурсиями, поездками. Как везде успеть и всё сделать вовремя? Нужно просто больше доверять детям и коллегам, не дополнительно нагружать заданиями и поручениями, а находить общие точки соприкосновения и пересечения всех участников воспитательного процесса, минимизируя расход энергии, сберегая ресурс, не подавляя желание и двигаясь к общей цели. А где советник? Рядом? Нет, не рядом, а ВМЕСТЕ! Вот это и есть взаимодействие, команда, единомышленники. И это мой мир!

Я твёрдо верю в силу воспитания, которая складывается из очень простых истин: доброты и милосердия, честности и справедливости, доверия и уважения и, самое главное, любви к детям. Как прав был Р. Рождественский:

Всё начинается с любви...
Твердят: «Вначале было слово...»
А я провозглашаю снова:
Всё начинается с любви.

Самое важное в нашей жизни – это взаимоотношения. Через них мы восполняем нашу самую главную потребность – в любви, принятии нас такими, какие мы есть, в признании, одобрении, уважении. Этого жаждет душа каждого, без этого невозможно жить. Это первая и главная составляющая комфортного существования человека, в том числе и советника в школе. Как же я счастлива, что люблю и любима.

Я люблю мир наших детей. Их мир – не только тетради, уроки, но и радостные внеклассные и внешкольные мероприятия. С любовью, уважением, бережно стараюсь в каждом ребенке раскрыть его возможности, чтобы он стал счастливым. Мне есть чем поделиться, чтобы каждый нашел себя в жизни, как нашла себя я, их наставник.

Их большой мир стал частью моего мира. Как хорошо, что этот мир постоянно пополняется и изменяется. В системе образования произошли перемены. В условиях современных подходов к воспитанию, иными словами «Новой философии воспитания», мы создаем новые форматы, наполняем их новым смыслом, содержанием, соответствующим ценностям и интересам современного общества.

В этой обновлённой школе советник – я. Как же приятно каждый день совместно делать открытия, придумывать новые игры, решать сложные задачи, писать социальные проекты. Успех в любых начинаниях может создать именно наставник, который сам переживает радость успеха. Важно быть самим собой. Этот мир открыл для меня ещё не все тайны, в нём для себя я сделаю много новых открытий.

Убеждена, что в основе работы должна лежать любовь к детям, взаимопонимание, сотрудничество, важно понимать и уважать их внутренний мир. Ш. А. Амонашвили, великий педагог и психолог нашего времени, говорил: «Ребёнок становится счастливым, как только ощущает к себе искреннюю и бескорыстную любовь».

Любовь – это первоначало всего, что окружает человека. Любовь – это не приобретенные знания, навыки, умения или опыт. Это искусство, которому мы никогда не учились и которым мы все владеем. Нет ни одного человека, который был бы лишен этого природного чувства. Любовь – это ключевой ингредиент, который помогает человеку стать лучшей версией себя. Любовь действует как моральный компас, вдохновение и основа для развития здоровых отношений внутри семьи и общества. Только «мы должны найти силу любви – силу, спасительную силу любви. И когда мы найдём её, мы сможем превратить этот мир в новый. Мы сможем сделать людей лучше. Любовь – это единственный выход». (Мартин Лютер Кинг). И поэтому нашей школьной командой мы стремимся развивать у детей это чувство, направлять его в нужное русло, наполнять его ценностями, исходя из концептуальных основ воспитания:

- любовь к родным, близким, друзьям, питомцам – и это духовно-нравственное воспитание;
- любовь к Отчизне, малой родине, к истории нашей страны, народным традициям – это гражданско-патриотическое воспитание;
- любовь к учению, науке – это интеллектуальное воспитание;
- любовь к спорту, здоровому образу жизни – это физическое воспитание;
- любовь к искусству, всему прекрасному – эстетическое воспитание;
- любовь к природе, окружающему миру – экологическое воспитание;
- любовь к труду, любимые профессии – трудовое и профориентационное воспитание;
- любовь к самому себе и к окружающим – это самовоспитание и саморазвитие.

В любви нет Я, есть только МЫ во всех проявлениях. Именно поэтому в своей работе с ребятами я опираюсь на такие воспитательные практики, как:

– опыт общения, который строится не на ролевой позиции «учитель – ученик», а на равных – «сотоварищи по общему делу» (по И. П. Иванову), создает условия для овладения ребенком навыков свободного взаимодействия в детско-взрослых группах. Внимание, уважение и любовь взрослых, готовых замечать, обсуждать интересные предложения, вступать в диалог по неоднозначным вопросам, ценить жизненный опыт детей – всё это позволяет не только раскрыться ребенку, но и развивает стремление стать лучше;

– опыт поиска личностного смысла (О. С. Газман) позволяет ребёнку приобрести опыт рефлексивного понимания себя, других, мира вследствие совместной деятельности: походы, вечера, огоньки, концерты, соревнования, где акцентируется внимание на открытиях, которые произошли с ребёнком в течение события, анализ дела, который позволяет увидеть, благодаря чему удалось достичь результата, а что являлось препятствием. Такой рефлексивный подход позволяет сделать содержание совместной деятельности пространством саморазвития детей и подростков, помочь им в «выделывании характера». Такой опыт, на наш взгляд, особенно актуален для детей и подростков, состоящих на различных видах учета, так как даёт возможность примерить новые роли, сделать социальные пробы, реализовать новые поведенческие модели.

Наиболее целостно и последовательно данные воспитательные практики представлены в методике коллективной творческой деятельности (И. П. Иванов, О. С. Газман, С. Д. Поляков) и педагогике творческого сотрудничества (Ш. Амонашвили, В. Матвеев, С. Соловейчик).

Наш опыт работы в сельской малокомплектной школе показывает, что для реализации рабочей программы воспитания наиболее эффективными являются технологии, которые успешно применимы во всех образовательных организациях, стремящихся повысить свой результат и социальный эффект. Овладение этими технологиями советником и применение их на практике позволит сделать процесс воспитания качественным, школьную жизнь событийной, насыщенной и, самое главное, интересной для детей:

– технология сотрудничества, основанная на содружестве и партнёрстве участников воспитательного процесса, учитывающая интересы каждого, реализуется через все инициативы детей, педагогов, родителей, социальных партнёров не просто что-то выполнять вместе, а единомыслить, обучаться и воспитываться вместе;

– технология наставничества, которая обеспечивает выстраивание бесконфликтных взаимоподдерживающих отношений в системе «классный руководитель-воспитанник», «ученик – ученик», способствует налаживанию конструктивных коммуникаций с родителями школьников в системе «классный руководитель – родитель». Также расширяются возможности самореализации, саморазвития и поддержки «Наставников» и «Наставляемых» в условиях «равный обучает равного»;

– технология создания ситуации успеха – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Главное в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя;

– совместная деятельность детей, в основе которой лежит коллективно-творческое дело, коллективное проектирование, то есть командная работа на результат.

У наших школьников множество индивидуальных и командных достижений муниципального и регионального уровней. Естественно, дети радуются грамотам, сертификатам, кубкам, призам. Для меня же наиболее значимым результатом всех активностей ребят является приобретение школьниками колоссального опыта участия в различных инициативах, стремление к саморазвитию и самореализации, понимание командного духа, что «Один за всех, и все за одного!», что «Вместе мы – сила!», что «Мы – частица России!»

В заключении скажу, что пусть говорят, что овладеть искусством воспитания в совершенстве невозможно, но я считаю, что стремиться к нему надо! Ведь только сильные духом никогда не сдаются! Если хочешь быть достойным – никогда не останавливайся на достигнутом, всегда учись, оттачивай своё мастерство, иначе ты будешь неинтересен детям!



Как бы ни было трудно, всегда встречай детей с любовью, улыбкой и светлой душой, тогда тебе поверят и пойдут за тобой!

А завтра будет новый школьный день и на меня опять будут смотреть распахнутые глаза ребят. Завтра мы будем прославлять Россию на «Разговорах о важном», затем мы отдадим дань памяти жертвам фашизма на примере подвига Зои Космодемьянской и её безграничной любви к Родине. А на перемене мы соберемся в Центре детских инициатив, где будем пересматривать фотографии нашего вчерашнего похода в лес. Будем смеяться и вспоминать, как играли в дворовые игры вместе с родителями, как учились правильно ставить бивак и разводить костёр, как учились оказывать первую помощь при ушибах, порезах и растяжениях, как любовались красками осеннего леса, наслаждались свежим дыханием природы малой родины, как чувствовали, что являлись частью нашей большой страны.

Всё это будет, потому что я – Советник по воспитанию, и это звучит гордо! Я просто люблю то, что делаю, и делаю то, что люблю!





Учитель о программе «Орлята России»:

Программа «Орлята России» — это удивительная программа, которая позволяет раскрыться каждому ребёнку в сотворчестве с педагогами и родителями. Юные Орлята — это наше будущее, и поддержка их развития является важной задачей общества. Я рада, что такая программа существует и помогает младшим школьникам реализовать свои мечты и цели!

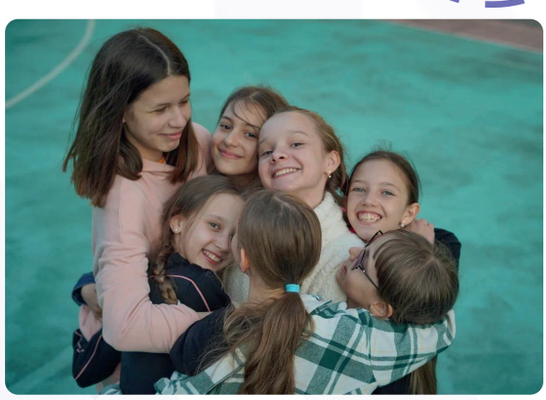
Анастасия Михайловна Носова,
учитель ГБОУ НАО «СШ №1 г. Нарьян-Мара
с УИОП им. П. М. Спирихина»

Орлята России — программа началки,
Играем мы дружно и учим кричалки!
Наставники наши во всём помогают,
И звёздочки в классе они зажигают!
Командой мы станем и лидер найдется,
Нам на переменах скучать не придётся.
В конверт эрудита добавим загадки,
И утро начнём, как спортсмены — с зарядки!
Мы в круге добра пожелаем всем счастья,
И нас обойдут стороной все ненастья!
Таланты свои поместим мы в шкатулку,
С экологом вместе пойдём на прогулку.
Историю Родины вместе изучим,
Её сохраним и других мы научим.
Программа Орлята нас вместе сдружила
И жизнь в нашем классе она изменила!

Елена Мелихова,
заместитель директора
по воспитательной работе МКОУ
«Островская СОШ» Орловской области







Я — Орлёнок, я — ребёнок.
На груди моей значок —
Он в большой, активной жизни
Добрый, светлый маячок.
Я — Орлёнок, я в команде
Верных, творческих друзей.
Вместе с нами создавайте
Поле смыслов и идей.
Я — Орлёнок, и я важен
Для России всей большой.
Мне страна моя родная
Дарит крылья за спиной!

Наталия Зверева,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими
общественными объединениями
Курской области

Лучший друг

Кто сможет подсказать, при мысли, вдруг, сомненья,
Кто нас направит на нужную тропу,
Кто в нашу жизнь добавит счастье и веселье,
Кто сразу же поможет уменьшить суету?
Мы получаем уйму информации,
И множество возможностей вокруг.
Как не оказаться вне нужной гравитации?
И нам поможет в этом лучший друг!
Учителя, советники, наставники!
Все эти люди дают возможность нам блестеть!
Они развития помощники,
Чтобы раскрыть свои крылья и взлететь!



Елена М.,
ученица 10 класса МОУ
«Гимназия №10» г. Твери





Орлята России – чудный проект.
Все поражения будут на нет.
Вместе с ребятами в игры играем,
С любимым учителем детей развиваем.
Работать вожатым — процесс непростой,
Но с программой просто такой!
Треки проводим, детей веселим,
На позитиве — никогда не грустим!

Вадим Б.,
ученик 10 класса
МБОУ «Гимназия №15» г. Костромы

Дорогие читатели!

Новая философия воспитания – это система знаний, которая формируется в сотворчестве ярких представителей педагогического сообщества, включая тех, кто только делает первые педагогические пробы, и тех, кто накопил колоссальный опыт в деле воспитания; активных родителей, которые становятся соавторами воспитательной среды, и, конечно, ребят, чьи потребности, запросы и интересы лежат в основе каждого дела и события. Мы искренне надеемся, что знакомство с материалами нашего сборника не только позволило вам узнать больше о программе «Орлята России», но и вдохновило на поиск новых решений, реализацию интересных творческих дел вместе со своими воспитанниками.

Сообщество Росдетцентра всегда открыто к сотрудничеству и сотворчеству. Ведь только сообща можно воплотить в реальность идеи новой философии воспитания. Мы будем рады, если вы поделитесь авторскими исследованиями и методическими разработками в области воспитания, которые будут по-настоящему востребованы в педагогической среде. Отправить материалы, связаться с нами, оставить обратную связь можно, написав на адрес электронной почты редакции сборника: journal.rusdetcentr@yandex.ru.

Наша команда уже работает над следующим выпуском, страницы которого позволят найти как готовые алгоритмы работы, так и идеи, которые вдохновят на создание своего уникального события!

С уважением, авторский коллектив Росдетцентра.

Больше информации и актуальные новости программы «Орлята России» вы найдёте:

На сайте:

В сообществе ВК:

В телеграм-канале:



Школа – наш второй дом!
А «Орлята России» — это объединение всех ребят нашей большой и могущественной страны, которое помогает свершать великие дела! Оно направляет нашу энергию на покорение новых вершин!

Пётр М.,
ученик 3 класса











Для меня быть орленком – значит быть ответственным человеком. Мой любимый трек «Орлёнок-эколог», потому что ты помогаешь природе своего двора, города, а значит и всей России. Покормить птиц зимой, убрать мусор во дворе, собрать посылку для приюта животных — это очень просто и безумно приятно. От таких добрых дел и мир вокруг, и ты сам становятся лучше.

Ксения К.,
ученица 2 класса

Больше о проекте
«Навигаторы детства»:

Новая философия воспитания

ВЫПУСК №2
АПРЕЛЬ 2024

Министерство Просвещения Российской Федерации
РОСДЕТЦЕНТР
Орлёнок
Первые
Орлята России
2024 Год семьи